

# Croquis

## Le territoire japonais face au vieillissement de sa population

Ce croquis répond aux exigences des directives de l'inspection générale puisque pour le thème 2 - Territoires, populations et développement : quels défis ? - du programme de géographie des classes de 2<sup>e</sup>, il est mentionné : « *Le thème est traité à l'échelle mondiale à partir de deux questions qui mettent l'accent sur des aspects différents : la première est centrée sur les conséquences des bouleversements démographiques contemporains, la seconde interroge les relations entre le développement économique et les inégalités socio-spatiales. [...] Des trajectoires démographiques différenciées : les défis du nombre et du vieillissement [...] le professeur peut présenter des exemples d'évolutions démographiques de pays déjà vieillissants (comme l'Allemagne ou le Japon)[...]* ».

Ce croquis est intéressant à plus d'un titre. D'abord parce qu'il colle au thème en vigueur mais aussi parce qu'il va nous permettre d'exploiter, selon les directives de l'inspection générale, la réalisation d'un croquis à partir d'un texte. C'est pourquoi, nous allons commencer par l'étude du texte : La Crise démographique au Japon : quel futur pour le pays du soleil levant ? par Mickael Lesage · 23 février 2018. Ce texte est accessible ici :

[https://geographie-muniga.org/Carto\\_Flash\\_JAPON\\_SDLV/Japon\\_Crise\\_Demo\\_SDLV/Japon\\_lacrise\\_demographique\\_Jacques\\_MUNIGA.pdf](https://geographie-muniga.org/Carto_Flash_JAPON_SDLV/Japon_Crise_Demo_SDLV/Japon_lacrise_demographique_Jacques_MUNIGA.pdf)

Il ressort de ce texte que :

- L'auteur constate une décroissance de la population japonaise ;
- avec comme conséquence le dépeuplement des campagnes ;
- et le coût croissant des retraites et de la sécurité sociale ;
- D'après l'auteur ceci est due au faible taux de natalité ;
- un faible taux de natalité à cause du coût élevé des enfants ;
- parce que les parents ont peu de temps à consacrer aux enfants ;
- à cause du recul de la tradition (moins de mariages) ;
- à cause de l'évolution de la place de la femme.

Dans un premier temps, recopiez les phrases ci-dessus et placez sous chacune les phrases surlignées en jaune du texte original, de manière à obtenir une analyse argumentée.

Avec ces éléments, et avec l'aide du [Carto\\_Flash\\_Prof\\_SDLV le Japon](https://www.geographie-muniga.com/Le_Japon_u.htm), disponible ici : [https://www.geographie-muniga.com/Le\\_Japon\\_u.htm](https://www.geographie-muniga.com/Le_Japon_u.htm) vous pouvez aborder les questions vous permettant de produire votre croquis de géographie : **Le territoire japonais face au vieillissement de sa population.**

Comment aborder ce sujet ? Quelle problématique ? Quel est le mot clef ?

Ce sujet ne pose guère de problème particulier. Le mot clef est « face ». Sa traduction est : « être confronté à ». Cela implique qu'une situation non souhaitée, non envisagée est présente et constatée, que cette dernière s'impose avec son lot de modifications et vous oblige à apporter une réponse.

Pour nous, le texte retrace tout cela. En revanche, pour le croquis de géographie, nous devons nous en tenir aux modifications car les réponses apportées par le texte ne peuvent pas être cartographiées.

Le croquis n'en perdra pas de sa valeur, au contraire, il sera un signal d'alerte visuel qui pourra par un écrit être prolongé. C'est aussi l'utilité d'un croquis : on ressort d'un texte ce qui peut être traduit visuellement pour donner force à notre démonstration.

Et n'oubliez pas qu'un bon croquis est comme un bon dessert. Il doit être correctement dosé pour avoir la juste réponse (saveur pour le dessert). Et bien présenté. Pour cela utilisez le Munigraph pour vos figurés.

Avec le plan de légende suivant :

- 1) Une dynamique démographique opposant deux types de territoires...
- 2) ...en s'appuyant sur la résistance des métropoles à l'effet vieillissement de la population

## A) Une dynamique démographique opposant deux types de territoires...

- 1) Le texte nous apprend que le vieillissement de la population se traduit sur le territoire japonais par une opposition entre régions plus ou moins dynamiques. Comment allez-vous représenter les plus dynamiques ?

**Aide :**

Utilisez le Carto\_Flash\_Prof\_SDLV - Japon.

**Consignes :**

**Etape 1 :** cliquez sur le bouton « carte 1 »

**Etape 2 :** choisissez « population-caractéristiques ; % population +65 ans en 2017 »

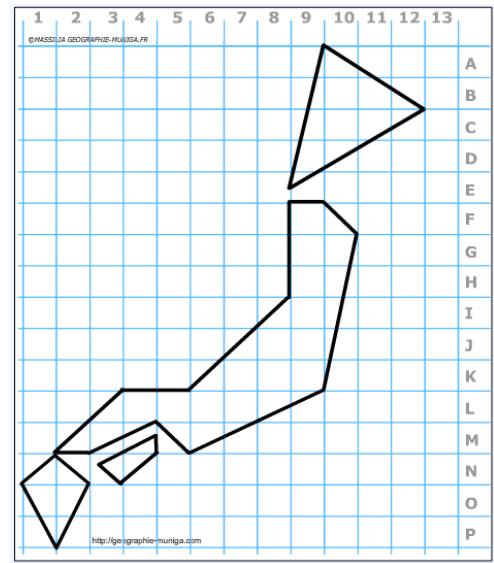
**Etape 3 :** optez pour un dégradé de rouge et 3 paliers »

**Etape 4 :** cliquez sur le bouton « carte 1 »

**Etape 5 :** choisissez « économie ; PIB 2015 »

**Etape 6 :** optez pour un dégradé de mauve et 3 paliers »

**Attention :** il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur.



- 2) Aux régions dynamiques avec une population plus jeune, s'opposent les régions moins dynamiques avec une population vieillissante. Comment allez-vous les représenter ?

**Aide :**

Utilisez le Carto\_Flash\_Prof\_SDLV - Japon.

**Consignes :**

**Etape 1 :** cliquez sur le bouton « carte 1 »

**Etape 2 :** choisissez « population-caractéristiques ; % population +65 ans en 2017 »

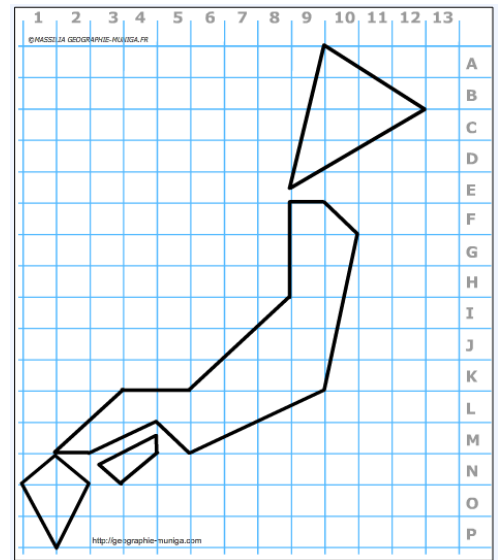
**Etape 3 :** optez pour un dégradé de rouge et 3 paliers »

**Etape 4 :** cliquez sur le bouton « carte 1 »

**Etape 5 :** choisissez « économie ; PIB 2015 »

**Etape 6 :** optez pour un dégradé de mauve et 3 paliers »

**Attention :** il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur.



## **B) ...en s'appuyant sur la résistance des métropoles à l'effet de vieillissement de la population**

- 3) Cette opposition territoriale est soutenue par l'attractivité des métropoles et aires urbaines. Comment allez-vous représenter l'aire urbaine Tokyo-Kawasaki-Yokohama ?

**Aide :**

Utilisez le Carto\_Flash\_Prof\_SDLV - Japon.

**Consignes :**

**Etape 1 :** cliquez sur le bouton « carte 1 »

**Etape 2 :** choisissez « densités en 2017 »

**Etape 3 :** choisissez « dégradé de rouge et 5 paliers »

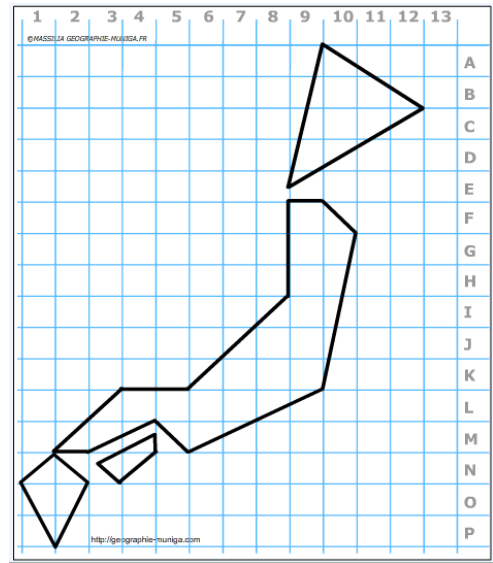
**Etape 4 :** cliquez sur le bouton « couches »

**Etape 5 :** choisissez « Villes importantes »

**Attention :** il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation.

**Visuels sur Google Maps :**

<http://bit.ly/37V463y>



- 4) Deux autres, aire métropolitaine et métropole, à rayonnement national ayant entre 10 et 20 millions d'habitants exercent également une forte attractivité. Comment allez-vous les représenter ?

**Aide :**

Utilisez le Carto\_Flash\_Prof\_SDLV - Japon.

**Consignes :**

**Etape 1 :** cliquez sur le bouton « carte 1 »

**Etape 2 :** choisissez « densités en 2017 »

**Etape 3 :** choisissez « dégradé de rouge et 5 paliers »

**Etape 4 :** cliquez sur le bouton « couches »

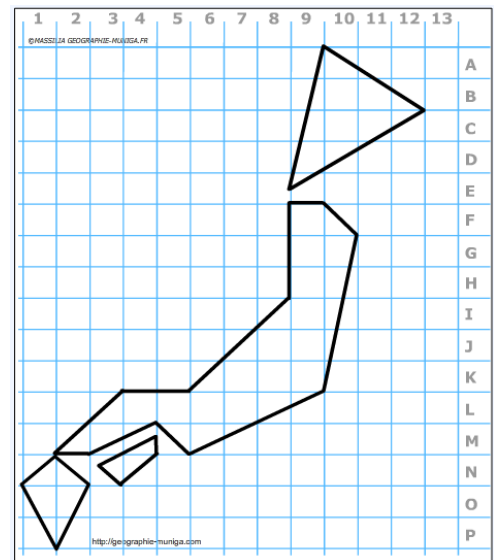
**Etape 5 :** choisissez « Villes importantes »

**Attention :** il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation.

**Visuels sur Google Maps :**

<http://bit.ly/38Z1aEi>

<http://bit.ly/3c4PIGF>



- 5) Enfin, il y a des métropoles à rayonnement régional ayant entre 1 et 2 millions d'habitants. Comment allez-vous les représenter ?

**Aide :**

Utilisez le Carto\_Flash\_Prof\_SDLV - Japon.

**Consignes :**

Etape 1 : cliquez sur le bouton « carte 1 »

Etape 2 : choisissez « densités en 2017 »

Etape 3 : choisissez « dégradé de rouge et 5 paliers »

Etape 4 : cliquez sur le bouton « couches »

Etape 5 : choisissez « Villes importantes »

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation.

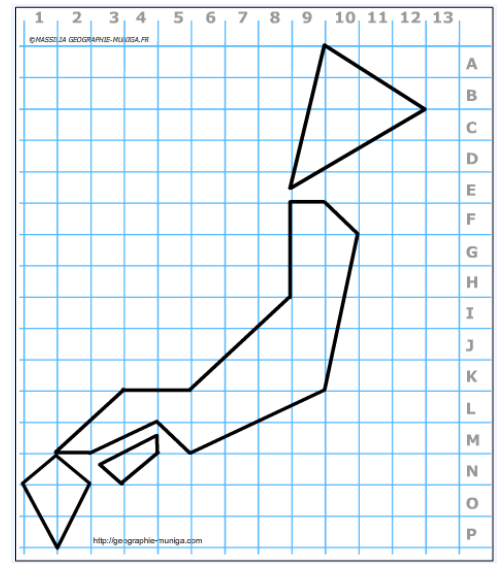
**Visuels sur Google Maps :**

<http://bit.ly/2HVFI0k>

<http://bit.ly/2HZB9Zr>

<http://bit.ly/38YX0wc>

<http://bit.ly/2HSqwYv>



- 6) Le Japon est également confronté à de nombreux tsunamis d'ampleur variables. Celui lié à Fukushima (2011) est encore dans toutes les mémoires. Comment allez-vous les représenter ?

**Aide :**

Utilisez le Carto\_Flash\_Prof\_SDLV - Japon.

**Consignes :**

Etape 1 : cliquez sur le bouton « carte 1 »

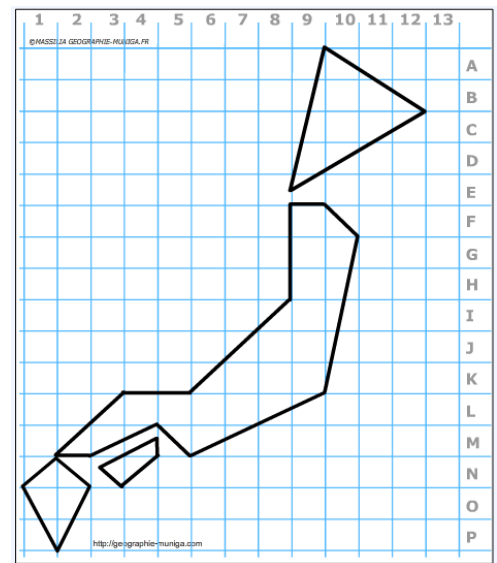
Etape 2 : choisissez « densités ; variation des densités 1980-2017 »

Etape 3 : choisissez « dégradé de rouge et 5 paliers »

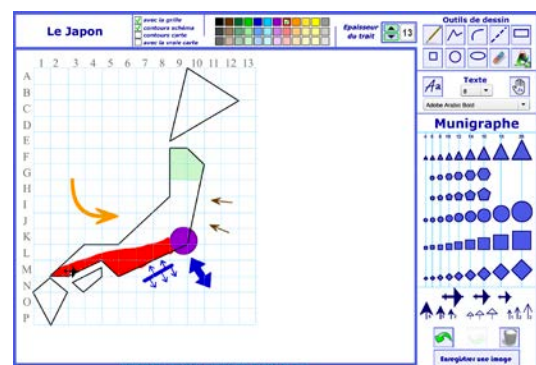
Etape 4 : cliquez sur le bouton « couches »

Etape 5 : choisissez « Villes importantes »

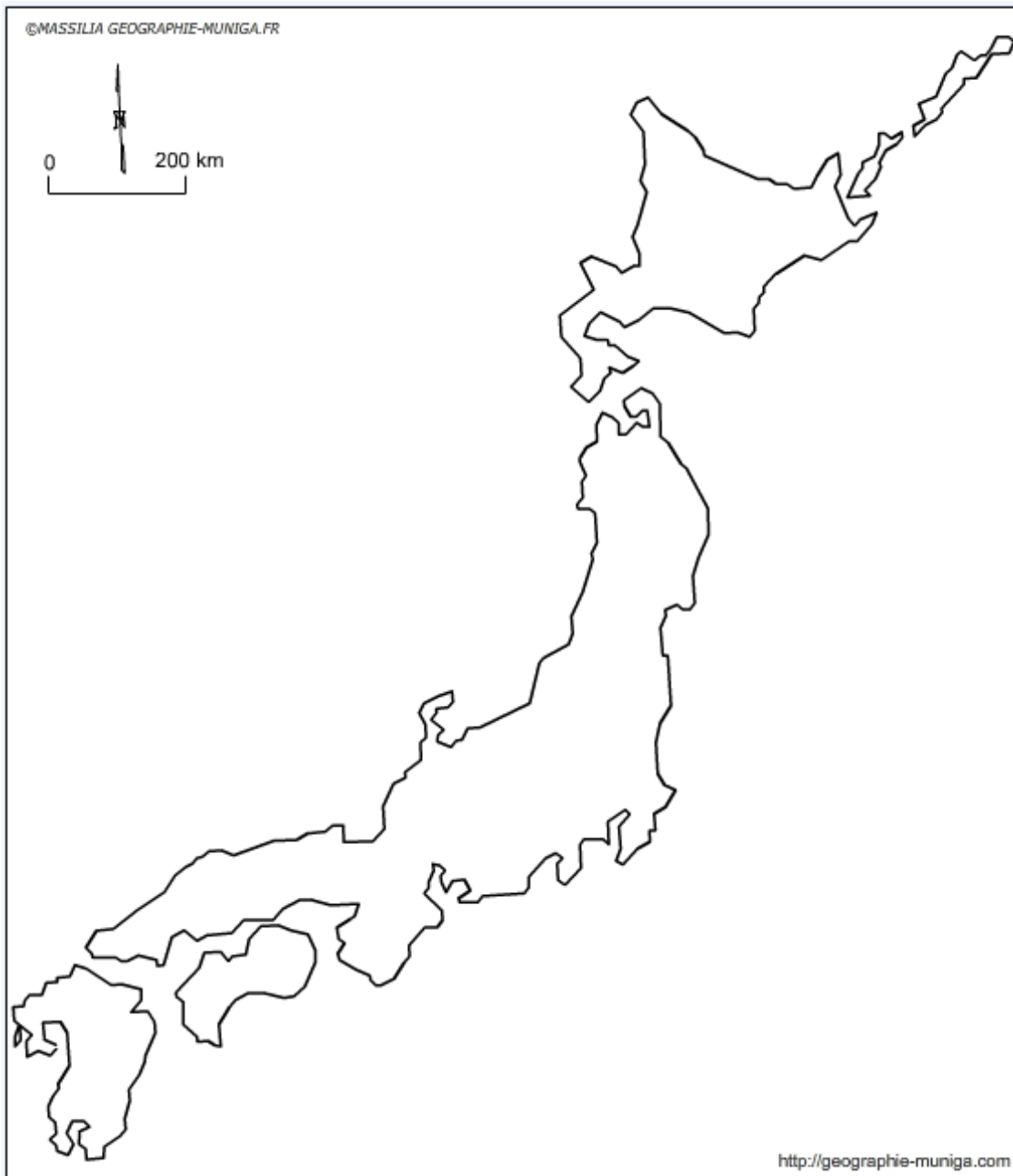
Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation.



**Note :** Avant de réaliser votre croquis final, vous pouvez le tester en utilisant le Muni\_Carto Japon. Ce logiciel vous permet de produire votre croquis dans des conditions réelles. Le nombre couleurs est limité à celui d'une boîte traditionnelle de crayons de couleurs, trois dégradés sont disponibles qui correspondent à : appuyez fort sur votre crayon, appuyez moyennement sur votre crayon et passez très légèrement votre crayon sur la feuille. En outre, le logiciel intègre le Munigraphie (normographe indispensable pour réaliser un bon croquis). Enfin les fonds de carte traditionnelle et schématique sont intégrés ainsi que les carreaux de cahier pour vous repérer.



## Le territoire japonais face au vieillissement de sa population



LEGENDE