

Croquis

Les mutations des espaces ruraux dans l'Île de la Réunion

Ce croquis répond aux exigences des directives de l'inspection générale puisque pour le thème 3 – Les espaces ruraux : multifonctionnalités ou fragmentation ? - du programme de géographie des classes de 1^{ère}, il est mentionné : « *Les recompositions des espaces ruraux dans le monde sont marquées par le paradoxe de liens de plus en plus étroits avec les espaces urbains et l'affirmation de spécificités rurales [...] Globalement, la part des agriculteurs diminue au sein des populations rurales. Toutefois, l'agriculture reste structurante pour certains espaces ruraux [...] la multifonctionnalité des espaces ruraux s'affirme de manière inégale par l'importance croissante, en plus de la fonction agricole, de fonctions résidentielle, industrielle, environnementale ou touristique, contribuant tout à la fois à diversifier et à fragiliser ces espaces. Cette multifonctionnalité et cette fragmentation expliquent en partie la conflictualité accrue dans ces espaces autour d'enjeux divers, notamment fonciers : accaparement des terres, conflits d'usage...* ».

Étude de cas possible : Les transformations paysagères des espaces ruraux d'une région française (métropolitaine ou ultramarine). »

Ce croquis va nous permettre de présenter une île, et de faire découvrir aux élèves de la métropole mais aussi à tous ceux des lycées français du monde entier un petit bout de France sous les tropiques. Mais bien plus, le choix des figurés, des couleurs et surtout leur exécution va faire progresser l'élève vers la « perfection ».

Mais tout d'abord, comment aborder ce sujet ? Quelle problématique ? Quel est le mot clef ? Le mot clef est « mutations ». Le pluriel nous indique qu'il y en a au moins deux ! Mutation veut dire changement, transformation voire conversion. En d'autres termes, il nous faut recenser tous ces changements qui peuvent être positifs ou négatifs. Et c'est là qu'il faudra introduire une hiérarchie intéressante.

Pour accompagner cet exercice du croquis de géographie, vous trouverez, outre le questionnaire, un logiciel de cartographie automatique, des liens internet et des documents annexés pour vous permettre de produire votre travail en toute autonomie. Vous avez aussi, le logiciel d'autocorrection à votre disposition.

Et n'oubliez pas qu'un bon croquis est comme un bon dessert. Il doit être correctement dosé pour avoir la juste réponse (saveur pour le dessert). Et bien présenté. Pour cela utilisez le Munigraphie pour vos figurés.

Avec le plan de légende suivant :

- 1) Une agriculture en mutation
- 2) Une diversification des fonctions des espaces ruraux

A) Une agriculture en mutation

- 1) L'agriculture d'exportation de la canne à sucre est une culture phare de l'île de la Réunion. Pourtant ces dernières années elle est en recul entraînant de fait une mutation paysagère. Comment allez-vous la représenter ?

Aide :

Utilisez le Carto_Flash_Prof_SDLV - île de la Réunion V5 ou plus.

Consignes :

Etape 1 : cliquez sur le bouton « carte 1 »

Etape 2 : choisissez « agriculture variété de productions »

Etape 3 : puis « variation superficies canne à sucre 2010-2000 »

Etape 4 : dupliquez cette carte vers la droite en haut

Etape 5 : cliquez sur le bouton « couches »

Etape 6 : choisissez « agriculture, cultures »

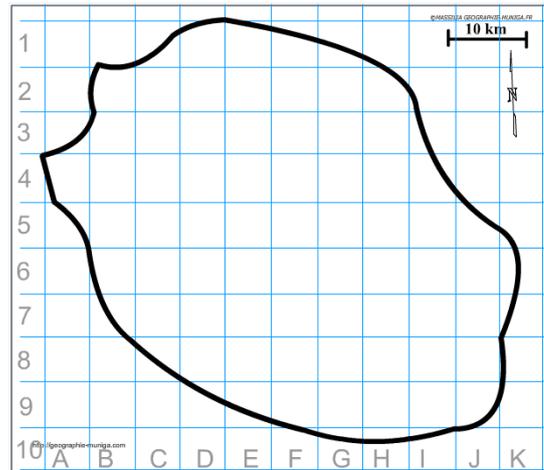
Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur.

Pour comprendre :

<https://bit.ly/3cx7PXW>

<https://bit.ly/3bq5EnX>

<https://bit.ly/3dzlGxc>



- 2) Concomitamment (en même temps) au recul de la canne à sucre, se développe une agriculture mixte souvent familiale avec par exemple des cultures spécialisées. Comment allez-vous la représenter ?

Aide :

Utilisez le Carto_Flash_Prof_SDLV - île de la Réunion V5 ou plus.

Consignes :

Etape 1 : cliquez sur le bouton « carte 1 »

Etape 2 : choisissez « agriculture variété de productions »

Etape 3 : puis « plantes médicinales », puis « jardins familiaux », puis « fruits tropicaux »

Etape 4 : dupliquez ces cartes vers la droite

Etape 5 : cliquez sur le bouton « couches »

Etape 6 : choisissez « agriculture, cultures »

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur.

Pour comprendre :

<https://www.gab-reunion.re/>

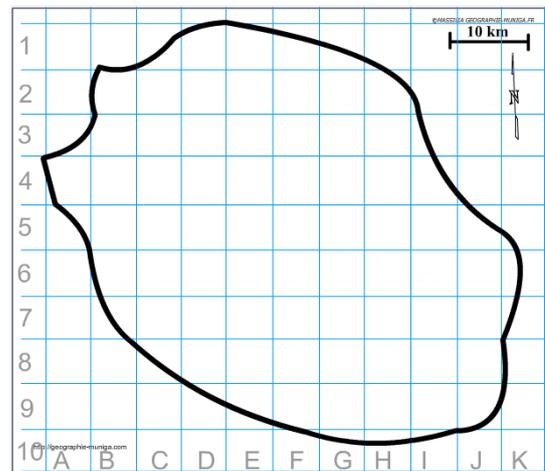
<https://bit.ly/3cyDI2s>

https://www.youtube.com/watch?v=2p_aUkOkcss

<https://www.youtube.com/watch?v=G7ObQFXX2eA>

<https://www.youtube.com/watch?v=HtPxLiNrdq8>

<https://www.youtube.com/watch?v=59Txuas8Ns8>



- 3) Les pâturages d'altitude, véritables « agro-écologie » avec ses pratiques d'éleveurs et la durabilité des ressources herbagères dans un milieu à fortes contraintes, sont aujourd'hui en question. Comment allez-vous les représenter ?

Aide :

Utilisez le Carto_Flash_Prof_SDLV - île de la Réunion V5 ou plus.

Consignes :

Etape 1 : cliquez sur le bouton « carte 1 »

Etape 2 : choisissez « agriculture variété de productions »

Etape 3 : puis « polycultures, poly élevage »

Etape 4 : dupliquez ces cartes vers la droite

Etape 5 : cliquez sur le bouton « couches »

Etape 6 : choisissez « agriculture, cultures »

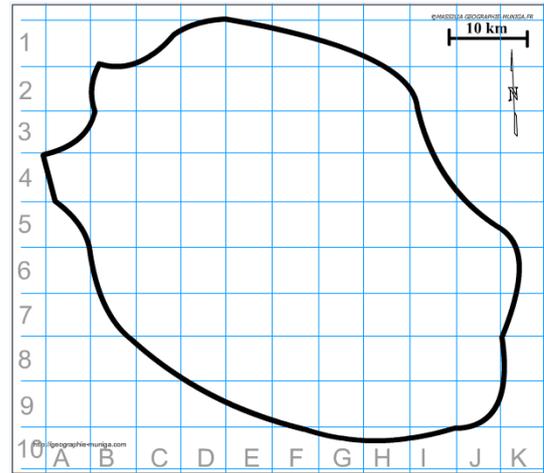
Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur.

Pour comprendre :

<https://bit.ly/3bxsObU>

https://agritrop.cirad.fr/574700/1/document_574700.pdf

<https://journals.openedition.org/geocarrefour/10865>



B) Une diversification des fonctions des espaces ruraux

- 4) Ces mutations de l'agriculture réunionnaise s'accompagne aussi d'une diversification des fonctions des espaces ruraux. Tout d'abord avec le parc naturel classé qui s'engage dans la voie du tourisme. Comment allez-vous le représenter ?

Aide :

Utilisez le Carto_Flash_Prof_SDLV - île de la Réunion V5 ou plus.

Consignes :

Etape 1 : cliquez sur le bouton « couches »

Etape 2 : cliquez sur le bouton « Parc naturel »

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation.

Pour comprendre :

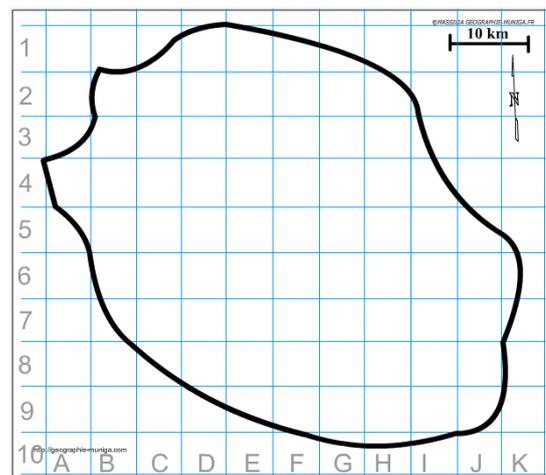
<http://www.reunion-parcnational.fr/fr>

<https://bit.ly/35VrRsN>

<https://habiter-la-reunion.re/le-parc-national-de-la-reunion/>

<https://www.youtube.com/watch?v=7klaO3iBXEs>

<https://www.youtube.com/watch?v=1kbCIRj1hTM>



- 5) Comme partout dans le monde, les villes réunionnaises s'agrandissent et dominent de plus en plus les espaces ruraux. Comment allez-vous les représenter ?

Aide :

Utilisez le Carto_Flash_Prof_SDLV - île de la Réunion V5 ou plus.

Consignes :

Etape 1 : cliquez sur le bouton « couches »

Etape 2 : cliquez sur le bouton « Villes de plus de 10000 hpts »

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation. Utilisez le Munigraphe.

Pour comprendre :

https://www.youtube.com/watch?v=Xd_vA9JHTM8

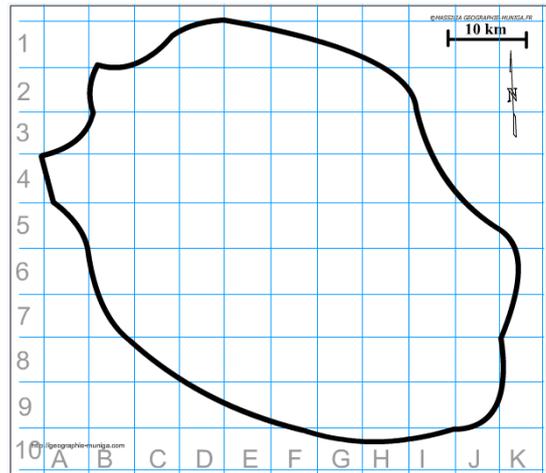
<https://bit.ly/2WUW4Uy>

<https://bit.ly/2WqWSSm>

<https://bit.ly/35V2QOo>

<https://bit.ly/3dlrCUu>

<https://bit.ly/3dTBoN9>



- 6) Plus que les villes réunionnaises, ce qui modifie les espaces ruraux, c'est l'accroissement de la périurbanisation. Comment allez-vous la représenter ?

Aide :

Utilisez le Carto_Flash_Prof_SDLV - île de la Réunion V5 ou plus.

Consignes :

Etape 1 : cliquez sur le bouton « couches »

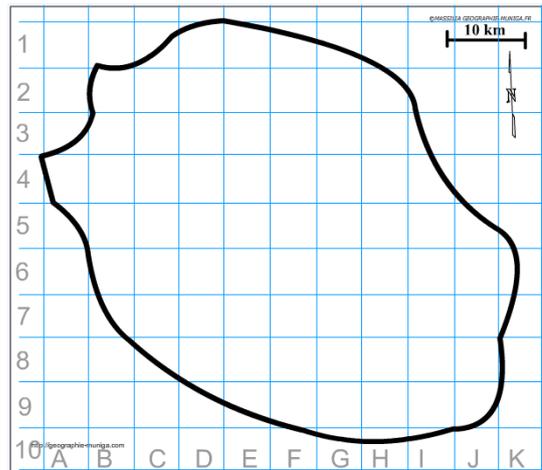
Etape 2 : cliquez sur le bouton « Occupation du sol »

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur. Utilisez le Munigraphe.

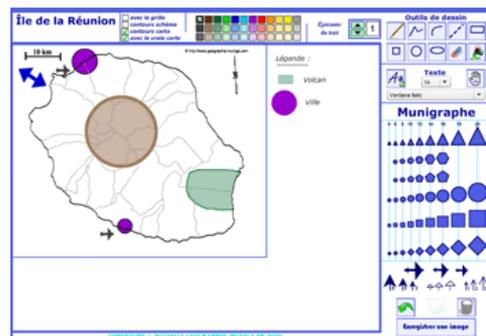
Pour comprendre :

<https://bit.ly/2yKlcVf>

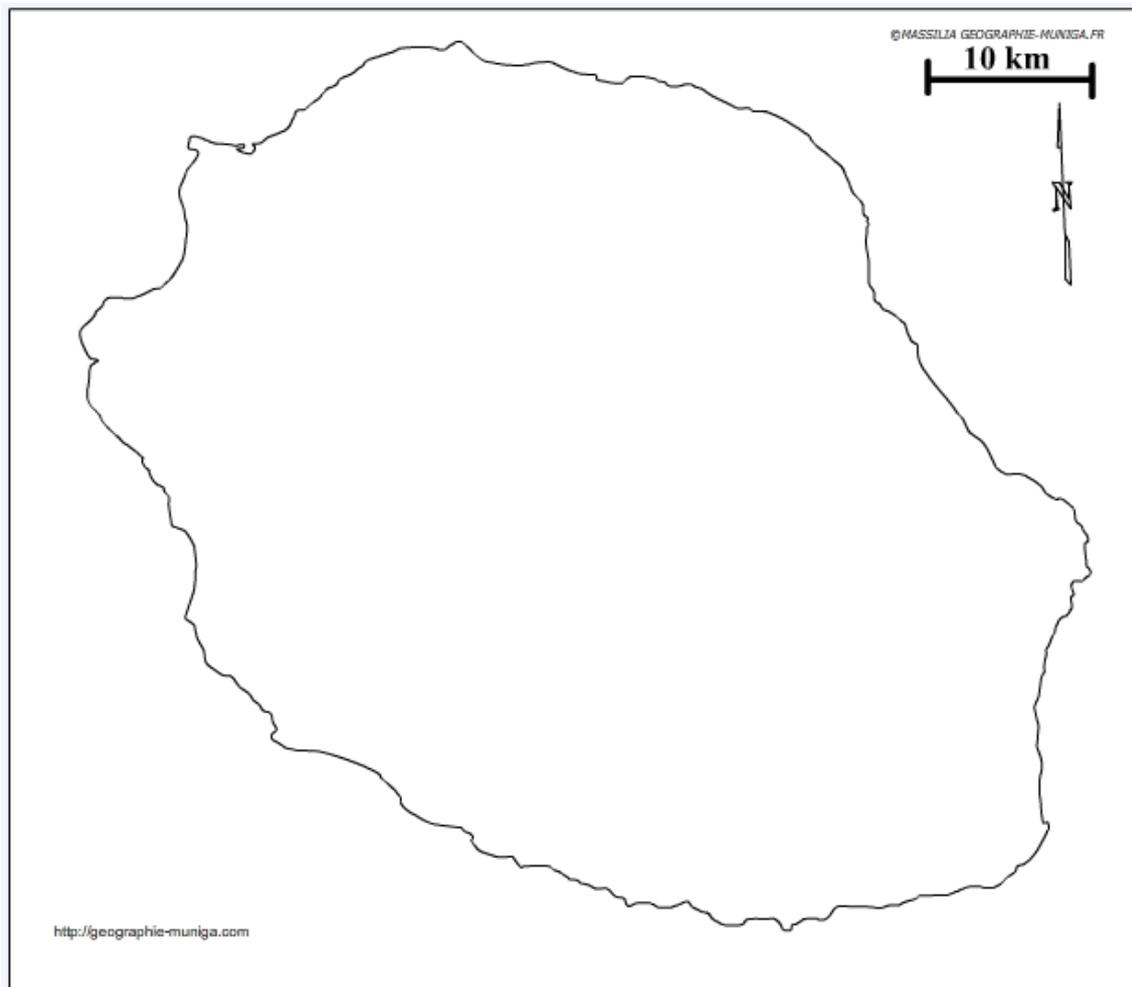
<https://hal.univ-reunion.fr/hal-01244170/document>



Note : Avant de réaliser votre croquis final, vous pouvez le tester en utilisant le Muni_Carto Egypte. Ce logiciel vous permet de produire votre croquis dans des conditions réelles. Le nombre couleurs est limité à celui d'une boîte traditionnelle de crayons de couleurs, trois dégradés sont disponibles qui correspondent à : appuyez fort sur votre crayon, appuyez moyennement sur votre crayon et passez très légèrement votre crayon sur la feuille. En outre, le logiciel intègre le Munigraphe (normographe indispensable pour réaliser un bon croquis). Enfin les fonds de carte traditionnelle et schématique sont intégrés ainsi que les carreaux de cahier pour vous repérer.



Les mutations des espaces ruraux dans l'Île de la Réunion



LEGENDE