

Croquis

Les espaces maritimes : des espaces d'échanges et de ressources

Ce croquis est proposé dans le cadre d'un apprentissage basé sur une progression du collège jusqu'au Bac.

Dans la mesure du possible, les exercices sont choisis de manière à être réutilisés tout au long de la scolarité de la 4^e au Bac voire Post Bac.

Le présent croquis répond aux exigences des directives de l'inspection générale puisque pour le thème 3 – Des espaces transformés par la mondialisation – dans le programme de géographie des classes de 4^e, il est mentionné : « *Espaces de ressources et d'échanges, les mers et océans subissent des pressions anthropiques croissantes. Face à la fragilisation des milieux océaniques, régulateurs climatiques et espaces de ressources, la question d'un développement maritime et littoral plus durable est devenue un enjeu mondial majeur. [...]La construction d'un croquis ou d'un schéma de synthèse peut être envisagée.* ».

Dès lors, nous pouvons proposer un croquis simple (pour des 4^e, réutilisable jusqu'au Bac voire Post Bac) intitulé « Les espaces maritimes : des espaces d'échanges et de ressources ».

Sur la base du tableau de données ci-dessous et du logiciel gratuit « Carto_Flash_Prof_SDLV Espace mondial » téléchargeable sur le site : <http://www.geographie-muniga.org> – nous pouvons dégager les principaux ports, éléments clefs de la mondialisation, les principales façades maritimes éléments structurants de la mondialisation, les principales routes maritimes ainsi que les points stratégiques qui, ensemble, expliquent la maritimisation des échanges. Puis, avec ce même logiciel nous pouvons localiser les grandes zones de pêche, les gisements d'hydrocarbures off-shore qui constituent d'importantes ressources maritimes. Enfin, nous pouvons localiser les points de tensions autour de frontières maritimes disputées.

C'est ce que nous allons vous proposer avec cette méthodologie complète, pas à pas, d'après le plan classique suivant :

- 1) Une maritimisation des échanges
- 2) Des espaces de ressources et de tensions

A) Une maritimisation des échanges

- 1) Depuis ces dernières décennies, les ports et les activités portuaires, éléments clefs de la mondialisation, se sont développés.
Comment les représenter ?

Aide :

Prenez le *Carto_Flash_Prof Espace mondial*.

Consignes :

Etape 1 : cliquez sur le bouton « couches »

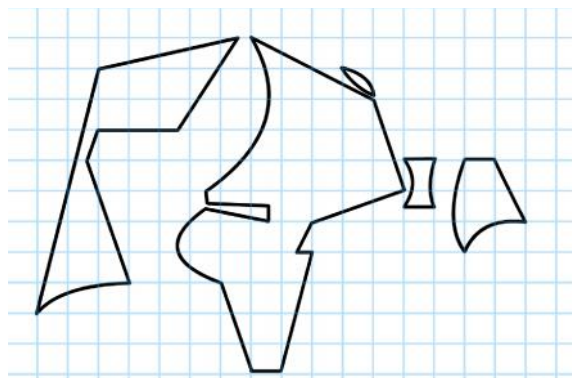
Etape 2 : cliquez sur le bouton « ports majeurs »

Etape 3 : cherchez, dans le tableau ci-dessous les 13 premiers ports en 2016

Etape 4 : reportez les ci-contre à l'aide du *Carto_Flash_Prof Espace mondial*, en passant votre souris sur les cercles bleus, le nom s'affichera sous la carte

Etape 5 : Faites un regroupement des différents ports par rapport à leur trafic et attribuez à chaque groupe une taille de figuré

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation, même approximative.



- 2) Certaines façades maritimes concentrent les ports majeurs, des métropoles mondiales et d'importants échanges, elles sont un élément structurant de la mondialisation. Comment allez-vous les représenter ?

Aide :

Prenez le *Carto_Flash_Prof Espace mondial*.

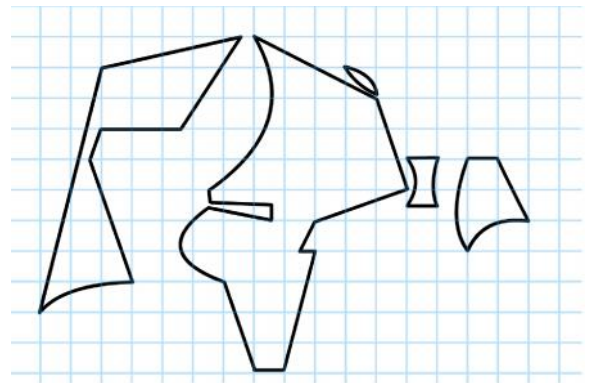
Consignes :

Etape 1 : cliquez sur le bouton « couches »

Etape 2 : cliquez sur le bouton « façades maritimes »

Etape 3 : reportez les ci-contre à l'aide du *Carto_Flash_Prof Espace mondial*, en passant votre souris sur les figurés, le nom s'affichera sous la carte

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation, même approximative.



- 3) Les principaux ports et les façades maritimes permettent les échanges maritimes. Ces échanges se font en suivant des 'routes' maritimes favorisant ou mettant à l'écart des territoires. Comment allez-vous les représenter ?

Aide :

Prenez le *Carto_Flash_Prof Espace mondial*.

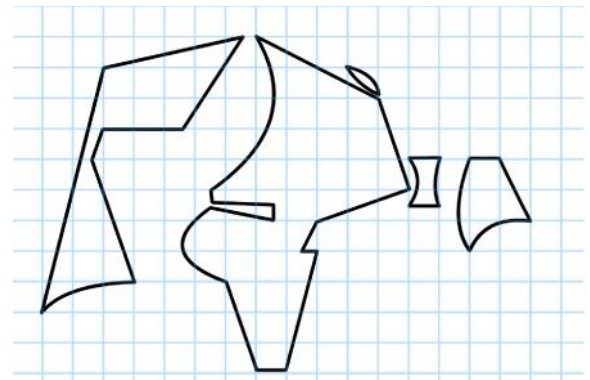
Consignes :

Etape 1 : cliquez sur le bouton « couches »

Etape 2 : cliquez sur le bouton « routes maritimes »

Etape 3 : reportez les ci-contre à l'aide du *Carto_Flash_Prof Espace mondial*, mais ne tenez pas compte de l'épaisseur proportionnelle et ne retenez que les grandes « lignes », simplifiez au maximum.

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation, même approximative.



- 4) Les grandes routes maritimes sont ponctuées de points de passages stratégiques. Ces points sont au cœur de la mondialisation ; de leur contrôle dépendent les échanges. Comment allez-vous les représenter ?

Aide :

Avec Prenez le *Carto_Flash_Prof Espace mondial*.

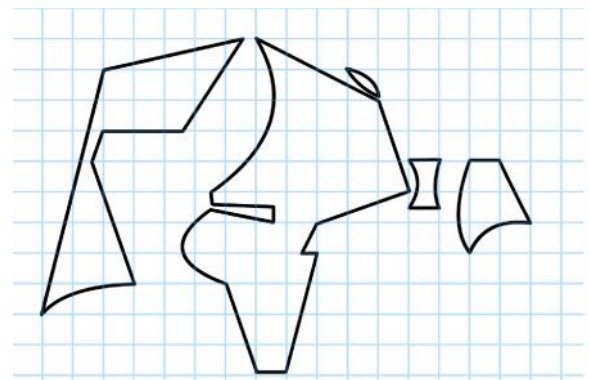
Consignes :

Etape 1 : cliquez sur le bouton « couches »

Etape 2 : cliquez sur le bouton « points stratégiques »

Etape 3 : reportez les ci-contre à l'aide du *Carto_Flash_Prof Espace mondial*, en passant votre souris sur les figurés, le nom s'affichera sous la carte

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation, même approximative.



B) Des espaces de ressources et de tensions

- 5) Les espaces maritimes sont aussi des espaces de ressources. Les grandes zones de pêches constituent à ce titre, des ressources convoitées et sont au cœur de la mondialisation. Comment allez-vous les représenter ?

Aide :

Avec Prenez le *Carto_Flash_Prof Espace mondial*.

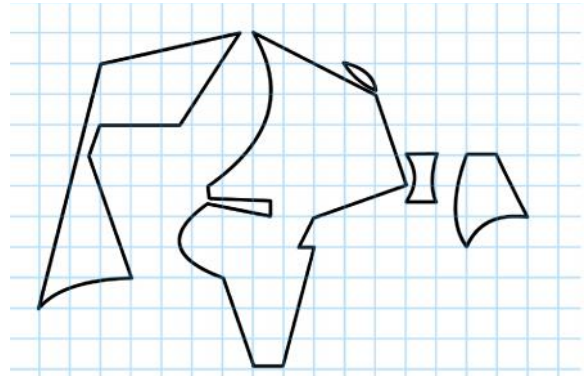
Consignes :

Etape 1 : cliquez sur le bouton « couches »

Etape 2 : cliquez sur le bouton « zones de pêche »

Etape 3 : reportez les ci-contre à l'aide du *Carto_Flash_Prof Espace mondial*,

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation, même approximative.



- 6) De plus en plus convoités aujourd'hui sont les gisements d'hydrocarbures offshore qui sont de fait au cœur de la mondialisation. Comment allez-vous les représenter ?

Aide :

Avec Prenez le *Carto_Flash_Prof Espace mondial*.

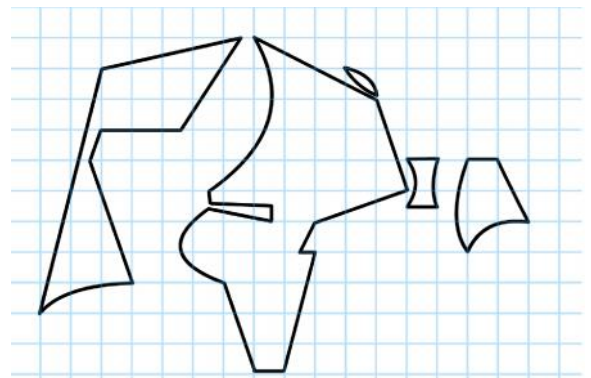
Consignes :

Etape 1 : cliquez sur le bouton « couches »

Etape 2 : cliquez sur le bouton « Gisements offshore »

Etape 3 : reportez-les ci-contre à l'aide du *Carto_Flash_Prof Espace mondial*,

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation, même approximative.



- 7) Les ressources maritimes entraînent souvent des problèmes entre des pays qui revendiquent le droit de les exploiter. Les frontières maritimes sont parfois contestées, parfois disputées. Comment allez-vous représenter les principales zones de tensions ?

Aide :

Avec Prenez le *Carto_Flash_Prof Espace mondial*.

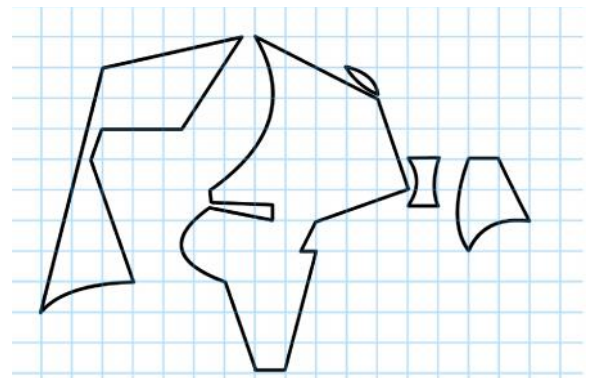
Consignes :

Etape 1 : cliquez sur le bouton « couches »

Etape 2 : cliquez sur le bouton « frontière maritime disputée »

Etape 3 : reportez les ci-contre à l'aide du *Carto_Flash_Prof Espace mondial*,

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation, même approximative.



Les 20 premiers ports à conteneurs du monde en 2016
(Trafic en millions d'EVP)

| | 2016 | 2015 | Évol. % |
|---------------------------------|------|-------|---------|
| 1 - Shanghai (Chine) | 37,1 | 36,5 | +1,6% |
| 2 - Singapour (Singapour) | 30,9 | 30,9 | -0,1% |
| 3 - Shenzhen (Chine) | 24,0 | 24,2 | +0,9% |
| 4 - Ningbo / Zhoushan (Chine) | 21,6 | 20,1 | +4,6% |
| 5 - Hong Kong (Chine) | 19,8 | 20,01 | -1,3% |
| 6 - Busan (Corée du Sud) | 19,4 | 19,5 | -0,2% |
| 7 - Guangzhou (Chine) | 18,8 | 17,6 | +6,8% |
| 8 - Qingdao (Chine) | 18,0 | 17,4 | +3,3% |
| 9 - LA / LB (États-Unis) | 15,6 | 15,4 | +1,8% |
| 10 - Dubai Ports (E.A.U) | 14,8 | 15,6 | -5,2% |
| 11 - Tianjin (Chine) | 14,5 | 14,1 | +2,9% |
| 12 - Port Klang (Malaisie) | 13,2 | 11,9 | +10,8% |
| 13 - Rotterdam (Pays-Bas) | 12,4 | 12,2 | +1,2% |
| 14 - Kaohsiung (Taïwan) | 10,5 | 10,3 | +2,0% |
| 15 - Anvers (Belgique) | 10,0 | 9,7 | +4,0% |
| 16 - Xiamen (Chine) | 9,6 | 9,2 | +4,7% |
| 17 - Dalian (Chine) | 9,6 | 9,4 | +1,5% |
| 18 - Hambourg (Allemagne) | 8,9 | 8,9 | +0,9% |
| 19 - Tanjung Pelepas (Malaisie) | 8,3 | 9,1 | +9,2% |
| 20 - Laem Chabang (Thaïlande) | 8,82 | 9,72 | -9,2% |

http://www.lantenne.com/Classements-des-ports-mondiaux_a26954.html

Note : Avant de réaliser votre croquis final, vous pouvez le tester en utilisant le Muni_Carto Espace mondial. Ce logiciel vous permet de produire votre croquis dans des conditions réelles. Le nombre couleurs est limité à celui d'une boîte traditionnelle de crayons de couleurs, trois dégradés sont disponibles qui correspondent à : appuyez fort sur votre crayon, appuyez moyennement sur votre crayon et passez très légèrement votre crayon sur la feuille. En outre, le logiciel intègre le Munigraphie (normographe indispensable pour réaliser un bon croquis). Enfin les fonds de carte traditionnelle et schématique sont intégrés ainsi que les carreaux de cahier pour vous repérer.



Les espaces maritimes : des espaces d'échanges et de ressources



© <http://www.geographie-muniga.fr>

LEGENDE