

Croquis

Le Sahara : un espace de ressources et de conflits

Ce croquis répond aux exigences des directives de l'inspection générale puisque la question : l'Afrique : les défis du développement est obligatoire au programme. Et plus précisément, il est noté dans les programmes d'accompagnement que le Sahara : ressources, conflits (étude de cas) peut donner lieu à la réalisation d'un croquis pour les épreuves du Bac. Il est même précisé que c'est sur les ressources et les conflits que portera le sujet du croquis.

Dès lors, pour produire un croquis traitant des ressources qui sont un point positif et des tensions qui sont un point négatif, il faut mettre en évidence graphiquement cette opposition positif/négatif.

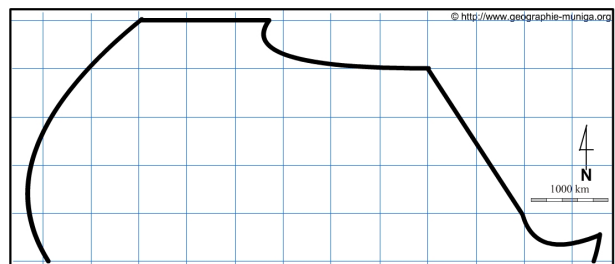
Toute la difficulté de ce croquis réside dans son « montage ». Il ne s'agit pas de jeter sur le papier tous les éléments relatifs aux ressources et aux tensions. Il faut autant que faire se peut, faire apparaître une distinction entre les éléments. C'est d'autant plus difficile qu'il y a beaucoup plus d'éléments relevant des ressources à représenter graphiquement que des tensions. D'entrée, il y a donc un déséquilibre voulu par le sujet. C'est pourquoi, ici plus qu'ailleurs peut être, il faudra donc un subtil mélange de hiérarchie de couleur voire de taille pour rendre ce croquis lisible.

C'est ce que nous allons vous proposer avec cette méthodologie complète, pas à pas, d'après le plan classique suivant :

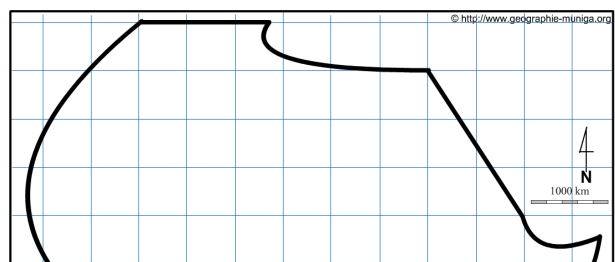
- 1) Des ressources mais aussi des contraintes...
- 2) ...et des tensions

A) Des ressources mais aussi des contraintes...

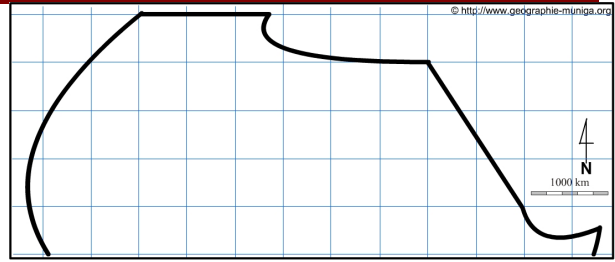
1) Le Sahara c'est avant une vaste zone désertique. Elle peut être délimitée par une limite qui correspond à la rareté des précipitations tant au nord qu'au sud. Comment allez-vous représenter ces limites ?



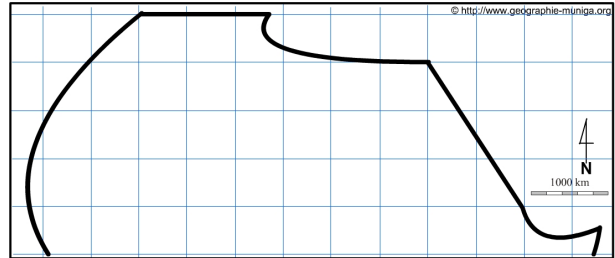
2) La limite nord et sud qui correspond à la rareté des précipitations fixe l'espace de notre croquis le Sahara qui est avant tout un désert avec toutes les contraintes liées. Comment allez-vous le représenter ?



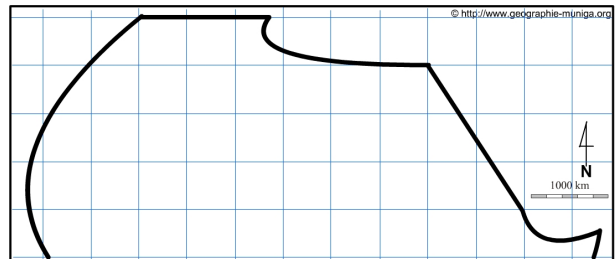
3) L'aridité qui est la caractéristique principale du Sahara n'a permis le développement des principales villes que sur ses marges. Comment allez-vous représenter les principales villes ?



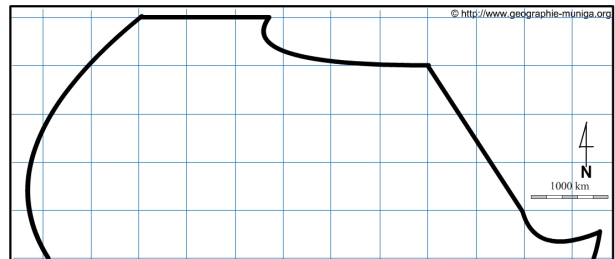
4) Ces contraintes étant dégagées, nous devons nous pencher sur les ressources qui sont au cœur de notre sujet. Et tout d'abord les hydrocarbures. Comment allez-vous les représenter ?



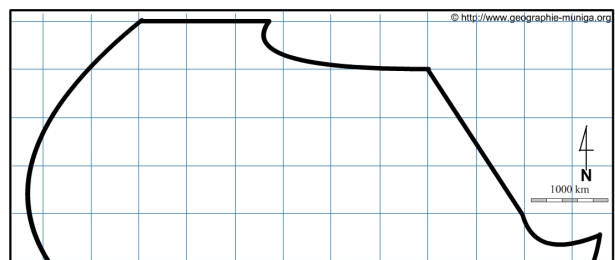
5) Et pour permettre une exploitation rationnelle de tous ces gisements d'hydrocarbures, les hommes ont construit des gazoducs et des oléoducs. Comment allez-vous les représenter ?



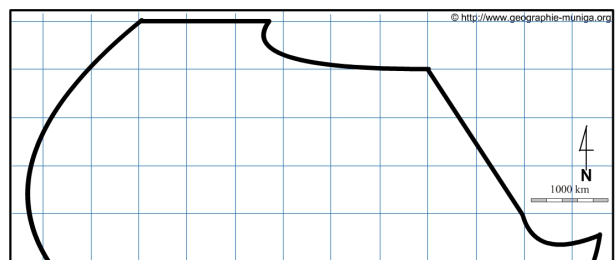
6) Mais le Sahara recèle encore d'autres richesses dans son sous-sol comme le cuivre, l'uranium, le fer ou les phosphates. Comment allez-vous représenter ces minerais ?



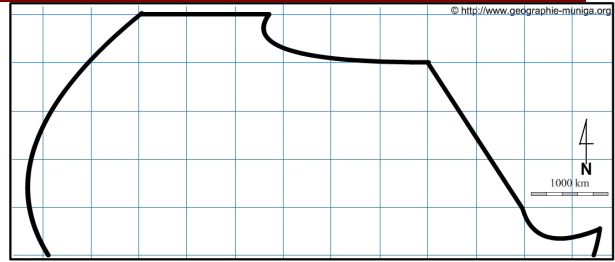
7) Par ailleurs, outre les nombreuses nappes d'eau souterraine du Sahara, il y a en Lybie avec débordement sur les pays limitrophes, des nappes phréatiques fossiles, véritable richesse dans cette zone aride. Comment allez-vous les représenter ?



8) Et ces nappes phréatiques fossiles sont exploitées pour approvisionner en eau le littoral relativement aride et très peuplé. Comment allez-vous représenter ce transfert d'eau, véritable mise en valeur de la richesse ?

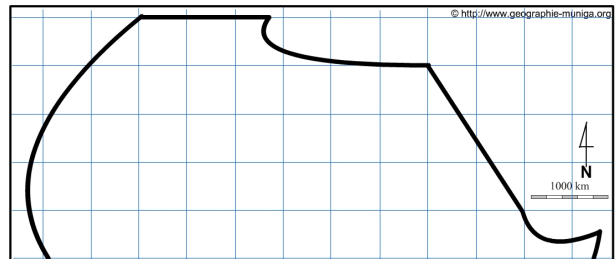


9) Mais le Sahara ce sont aussi une multitude de lieux de tourisme culturel ou d'aventure. Le coucher de soleil sur les dunes, les raids en 4x4, les balades à dos de chameaux... Comment allez-vous représenter ces lieux ?

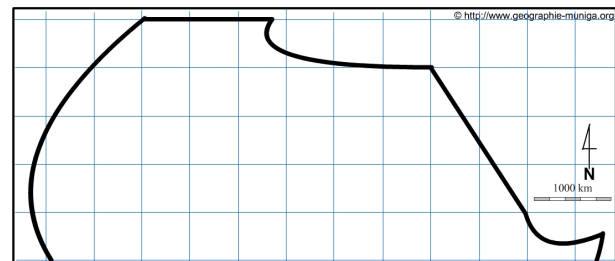


B) ...et des tensions

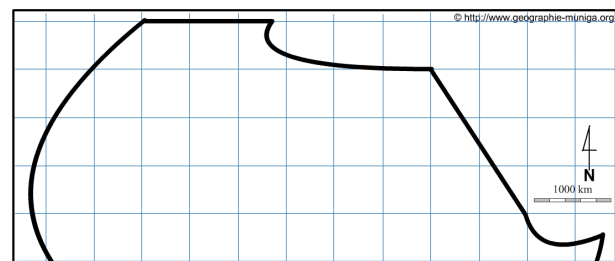
10) Malgré toutes ces ressources, les tensions sont vives au Sahara. Elles naissent parfois de la non-reconnaissance des frontières héritées de l'histoire coloniale. Comment allez-vous représenter ces sources de tensions ?



11) Le Sahara, depuis plus de vingt ans, est trop souvent le théâtre de conflits : parfois frontaliers, parfois ce sont de véritables guerres civiles, parfois des tensions ethniques. Comment allez-vous représenter ces nombreux conflits ?



12) Le Sahara comporte enfin, un vaste espace d'instabilité qui est une zone d'activité d'AQMI, Al-Qaïda au Maghreb islamique. Comment allez-vous la représenter ?



Le Sahara : un espace de ressources et de conflits



LEGENDE