

Croquis de géographie

L'organisation de l'espace de la région Alsace

La région Alsace a une forte identité. Sa langue l'alsacien et ses traditions en témoignent. Mais c'est une petite région qui est densément peuplée même si l'agriculture y est fortement présente avec ses vignobles et ses cultures céréalières ou industrielles.

Par ailleurs, l'Alsace est une région à grande tradition industrielle depuis le XIXe siècle même si aujourd'hui elle cherche sa voie dans la recherche et le développement.

Enfin, sa situation géographique lui offre une opportunité d'évoluer dans un espace transfrontalier qui se raccroche à l'axe rhénan.

Autant d'éléments caractérisent l'Alsace et qui devront guider votre croquis. C'est pourquoi nous prendrons le plan suivant :

- 1) *Un couloir urbanisé et structuré*
- 2) *Une ouverture sur l'espace national et européen*
- 3) *Des espaces différenciés*

Et n'oubliez pas qu'un bon croquis est comme un bon dessert. Il doit être correctement dosé pour avoir la juste réponse (*saveur pour le dessert*). Et bien présenté. Pour cela utilisez le Munigraphie pour vos figurés.

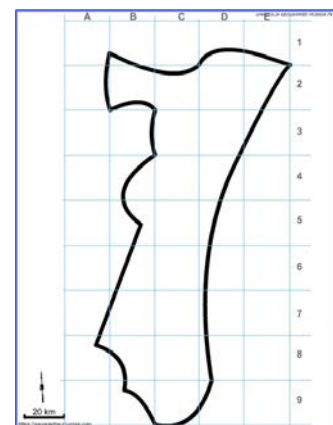
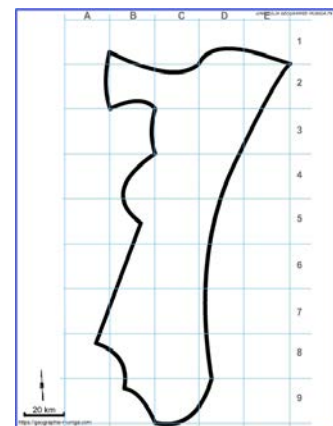
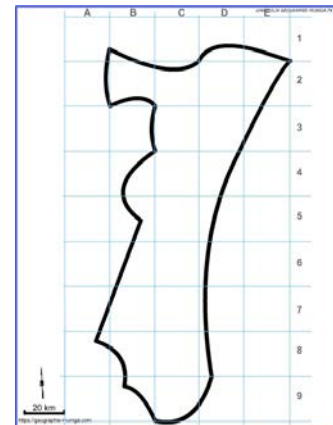
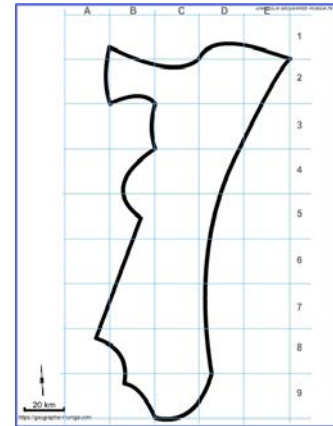
A) Un couloir urbanisé et structuré

- 1) L'Alsace est une région « couloir urbanisé et structuré ». Parmi ses pôles structurants il y a sa « capitale » régionale Strasbourg. Comment allez-vous la représenter ?

- 2) Parmi les pôles structurants il ne faut pas oublier la ville de Bâle bien que cette dernière soit suisse. En effet l'aéroport est celui de Bâle-Mulhouse. L'influence de cette métropole mérite donc sa place sur ce croquis. Comment allez-vous la représenter ?

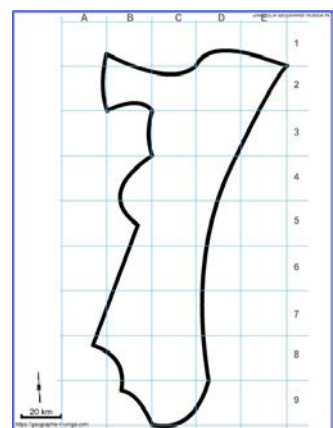
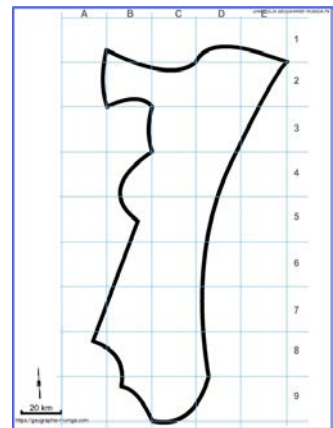
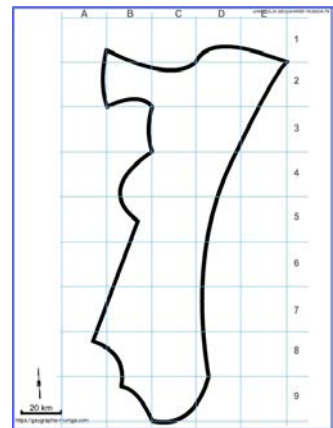
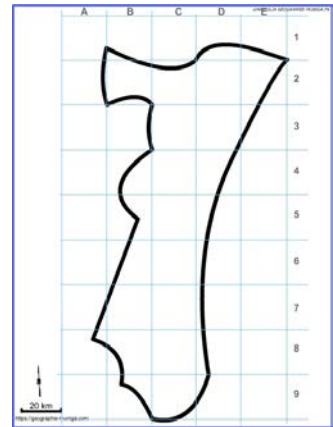
- 3) Hormis les deux métropoles que vous venez de dessiner, il y a du sud au nord un chapelet d'agglomérations qui structurent l'espace alsacien. Comment allez-vous les représenter ?

- 4) Toutes ces agglomérations constituant autant de pôles structurants sont reliées par des réseaux. Comment allez-vous représenter les principaux axes de communications hormis ceux qui relient l'Alsace à l'espace national et européen ?

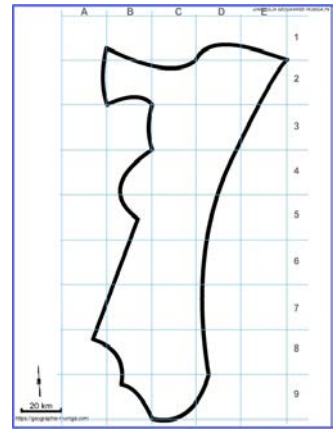


B) Une ouverture sur l'espace national et européen

- 5) L'Alsace est reliée à l'espace national et européen grâce aux grands axes de communications. Comment allez-vous les représenter hormis l'axe fluvial ?
- 6) Et, il y a évidemment l'axe fluvial majeur doublé ici par un canal. Comment allez-vous le représenter ?
- 7) L'Alsace dispose aussi de deux aéroports dont l'un se trouve d'ailleurs à cheval sur la Suisse et la France. Comment allez-vous les représenter ?
- 8) L'Alsace compte également de nombreuses coopérations transfrontalières, que ce soit avec la Suisse ou avec l'Allemagne. Comment allez-vous représenter cette ouverture ?

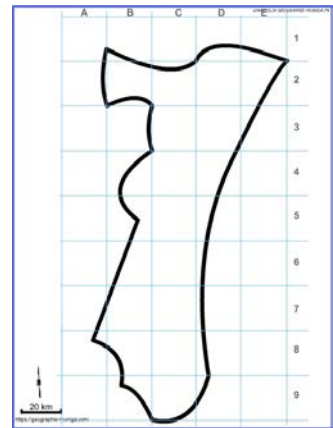


- 9) Enfin, l'Alsace a reçu le siège du Parlement européen à Strasbourg ce qui traduit inéluctablement sa capacité d'ouverture. Comment allez-vous représenter cette ouverture ?

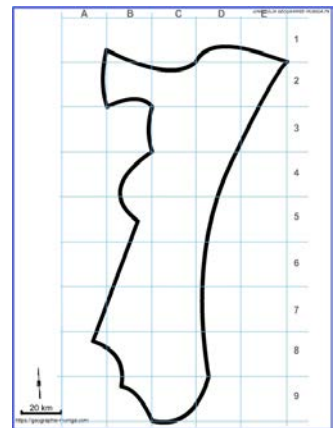


C) Des espaces différenciés

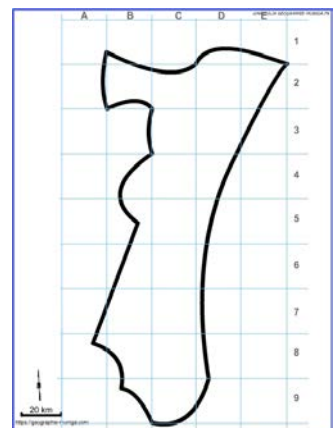
- 10) Après tous ces pôles et ces réseaux, nous devons à présent représenter les espaces alsaciens. Commençons par la barrière vosgienne qui individualise bien l'Alsace. Comment allez-vous la représenter ?



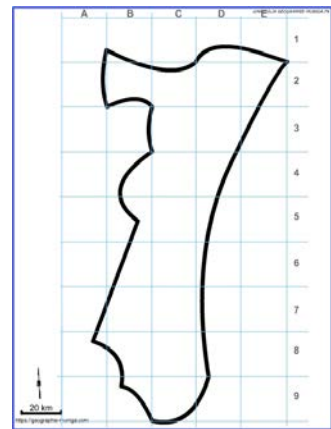
- 11) Connus et reconnus comme un grand vignoble, l'Alsace produit principalement des vins blancs. Comment allez-vous représenter son vignoble ?



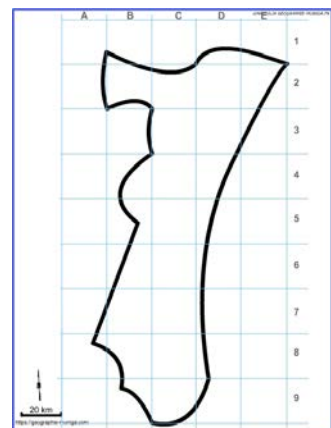
- 12) Mais il y a aussi la plaine d'Alsace proprement dite avec ses cultures intensives. Comment allez-vous la représenter ?



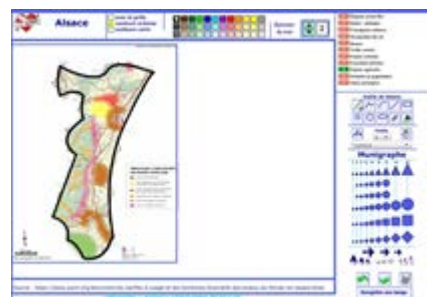
13) L'industrie est également bien présente en Alsace. Comment allez-vous représenter les grandes zones industrielles ?



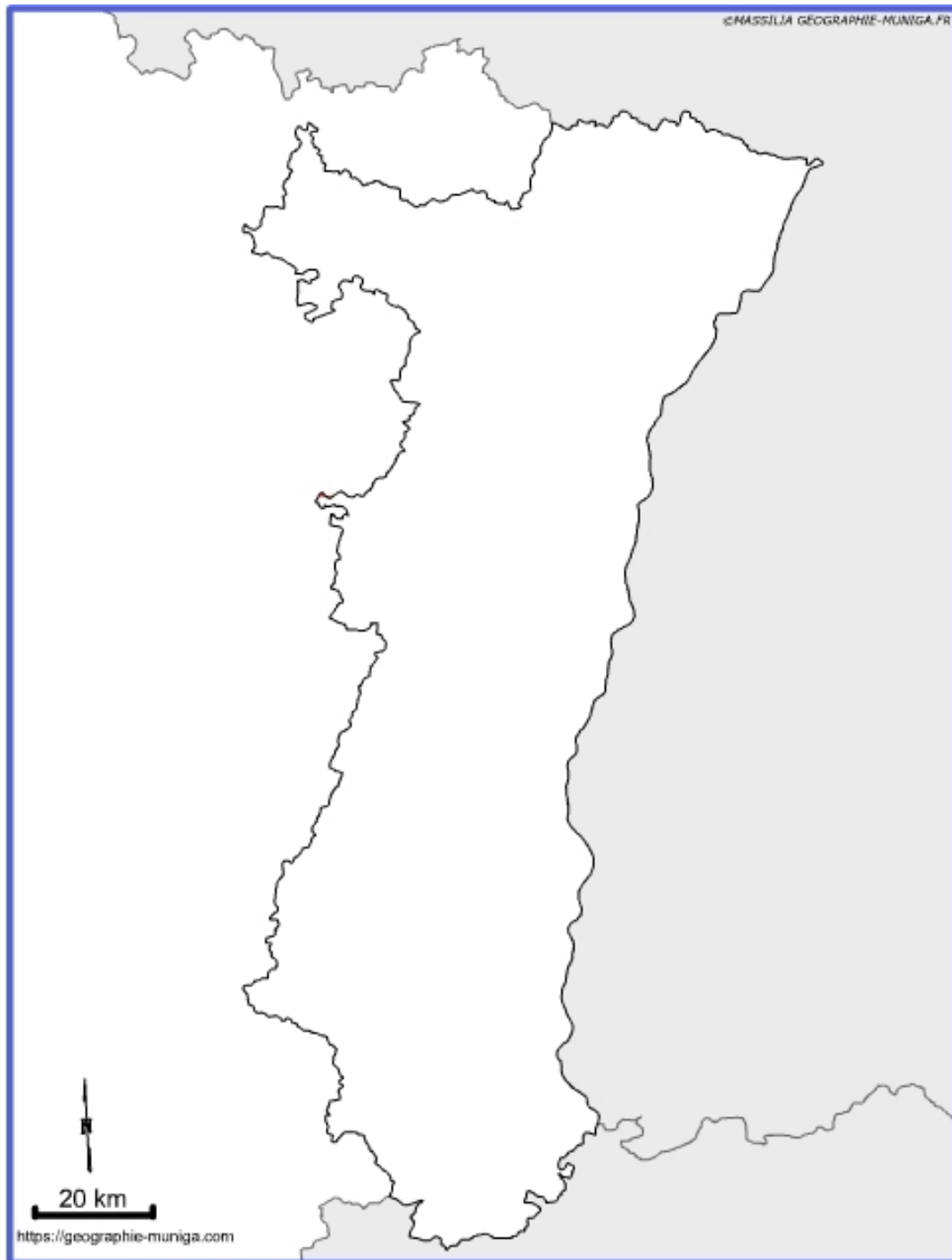
14) Mais l'Alsace industrielle compte aussi de nombreuses industries diffuses qui recourent des espaces comme la plaine, les collines sous-vosgiennes ou même les Vosges. Comment allez-vous les représenter ?



Note : Avant de réaliser votre croquis final, vous pouvez le tester en utilisant le Muni_Carto Alsace. Ce logiciel vous permet de produire votre croquis dans des conditions réelles. Le nombre couleurs est limité à celui d'une boîte traditionnelle de crayons de couleurs, trois dégradés sont disponibles qui correspondent à : appuyez fort sur votre crayon, appuyez moyennement sur votre crayon et passez très légèrement votre crayon sur la feuille. En outre, le logiciel intègre le Munigraphie (normographe indispensable pour réaliser un bon croquis). Enfin les fonds de carte traditionnelle et schématique sont intégrés ainsi que les carreaux de cahier pour vous repérer



L'organisation de l'espace de la région Alsace



LEGENDE