

Croquis de géographie *à partir d'un texte*

Les mutations des espaces ruraux en Alsace

Ce croquis répond aux exigences des directives de l'inspection générale puisque pour le thème 3 : Les espaces ruraux : multifonctionnalité ou fragmentation ? Il est précisé : « *Les recompositions des espaces ruraux dans le monde sont marquées par le paradoxe de liens de plus en plus étroits avec les espaces urbains et l'affirmation de spécificités rurales (paysagères, économiques, voire socioculturelles), impliquant des dynamiques contrastées de valorisation, de mise à l'écart ou de protection de la nature et du patrimoine. Globalement, la part des agriculteurs diminue au sein des populations rurales. Toutefois, l'agriculture reste structurante pour certains espaces ruraux, avec des débouchés de plus en plus variés, alimentaires et non alimentaires.*

À l'échelle mondiale, la multifonctionnalité des espaces ruraux s'affirme de manière inégale par l'importance croissante, en plus de la fonction agricole, de fonctions résidentielle, industrielle, environnementale ou touristique, contribuant tout à la fois à diversifier et à fragiliser ces espaces. Cette multifonctionnalité et cette fragmentation expliquent en partie la conflictualité accrue dans ces espaces autour d'enjeux divers, notamment fonciers : accaparement des terres, conflits d'usage... Elles posent la question de leur dépendance aux espaces urbains.

Études de cas possibles : *Les mutations des espaces ruraux en Toscane.* » ou Les mutations des espaces ruraux en Alsace...

Ce croquis fait écho à un texte de Gilles Muller, «Dynamiques, mutations et recompositions paysagères des territoires ruraux alsaciens», publié par Géoconfluences, mai 2021⁽¹⁾. Il a été réduit pour permettre aux élèves de saisir l'essentiel à la construction de ce croquis. Le mot clef de la problématique est « mutations » au pluriel. Le Robert nous dit que c'est un changement, une transformation. Dès lors, nous devons présenter ces espaces ruraux alsaciens, en faire une typologie. Puis, rechercher les transformations qui, sont de deux ordres : ceux liés à des conflits d'usages et ceux qui tentent de préserver ces espaces. Le croquis invite à une traduction graphique à une « mise en scène » de ces transformations par le biais d'une utilisation judicieuse des figurés et surtout de la hiérarchie des couleurs. Tout est dans le texte. Les éléments à représenter se retrouvent dans le texte de manière très explicite. En revanche, la construction du croquis requiert de la finesse à cause de l'échelle. Les figurés requièrent un soin particulier lors de la réalisation de ce croquis. C'est là, tout son intérêt.

ATTENTION : certains éléments à cartographier peuvent sembler similaires à d'autres sur des croquis présents sur mon site. Cependant, sa construction sera parfois différente. Pourquoi ? Parce que dans le cas d'un croquis à partir d'un texte c'est un peu comme au tribunal « je dis toute la vérité, rien que la vérité ». Ici ce sera « je représente tous les éléments cités dans le texte mais rien que ces éléments. Dès lors, les hiérarchies peuvent varier dans leurs formes évidemment pas sur le fond. Vous verrez.

Et n'oubliez pas qu'un bon croquis est comme un bon dessert. Il doit être correctement dosé pour avoir la juste réponse (*saveur pour le dessert*). Et bien présenté. Pour cela utilisez le Munigraphie pour vos figurés.

Avec le plan de légende suivant :

- 1) **Des espaces ruraux étagés et bien identifiés...**
- 2) **... entre conflits d'usages...**
- 3) **... et préservation.**

Avant de commencer, il est impératif de lire le texte en fin de ce document

A) Des espaces ruraux étagés et bien identifiés...

- 1) Les paysages ruraux alsaciens sont identifiés par une complémentarité étagée entre la plaine céréalière, les coteaux viticoles et les reliefs forestiers et pastoraux. À l'ouest, et dans l'extrême sud, il y a des cultures fourragères. Comment allez-vous les représenter ?

Consignes :

Avec le Muni_Carto_SDLV Alsace

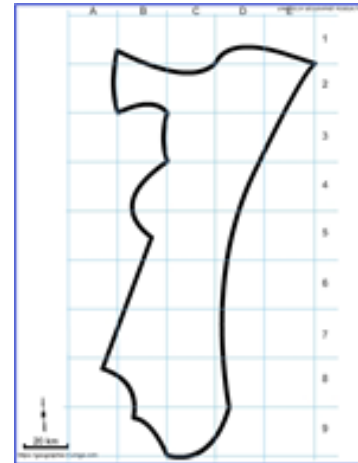
Etape 1 : ouvrez la carte Principales cultures

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation ainsi que la taille du figuré. Utilisez le Munigraphie.

Pour comprendre :

<https://alsace.chambre-agriculture.fr/elevage/cultures-fourrageres/>

<http://bit.ly/3FIITOR>



- 2) Au centre il y a très majoritairement la vigne parfois entrecoupée de cultures mixtes. Comment allez-vous les représenter ?

Consignes :

Avec le Muni_Carto_SDLV Alsace

Etape 1 : ouvrez la carte Principales cultures

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation ainsi que la taille du figuré. Utilisez le Munigraphie.

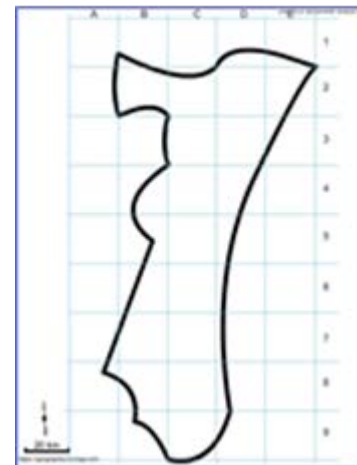
Pour comprendre :

<https://www.youtube.com/watch?v=hyY9bFail3w>

<https://www.vinsvignesvignerons.com/Regions/Alsace/LA-REGION-ALSACE/Le-vignoble-alsacien>

<https://www.vinsalsace.com/fr/vignoble-route-des-vins/panoramas/>

<http://bit.ly/3FIITOR>



- 3) À l'est, les céréales dominent très largement et côtoient des espaces à cultures mixtes sans oublier des cultures plus spécialisées comme le houblon ou le chou à choucroute. Comment allez-vous les représenter ?

Consignes :

Avec le Muni_Carto_SDLV Alsace

Etape 1 : ouvrez la carte Principales cultures

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation ainsi que la taille du figuré. Utilisez le Munigraphie.

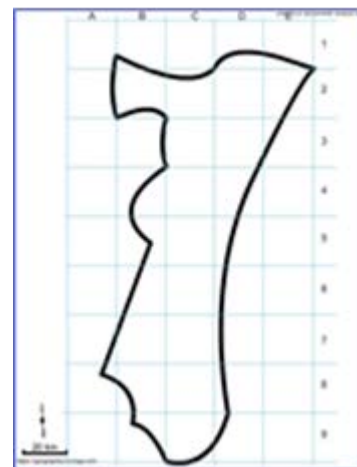
Pour comprendre :

<https://www.franceagrimer.fr/content/download/2824/15205/file/Alsace-0410.pdf>

<https://www.youtube.com/watch?v=V0hUoY09ELM>

<https://www.youtube.com/watch?v=EjFYvICXXIM>

<http://bit.ly/3FIITOR>



B) ... entre conflits d'usages...

- 4) Pourtant, l'ensemble de ces territoires reste, bien plus que dans d'autres régions françaises, sous influence urbaine. Le réseau urbain se structure autour des trois agglomérations de rang européen que sont Strasbourg, Mulhouse et Colmar. Comment allez-vous les représenter ?

Consignes :

Avec le Muni_Carto_SDLV Alsace

Etape 1 : ouvrez la carte Extension urbaine

Etape 2 : ouvrez la carte Enjeux urbains

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur ainsi que la localisation du figuré.

Utilisez le Munigraphie.

Pour comprendre :

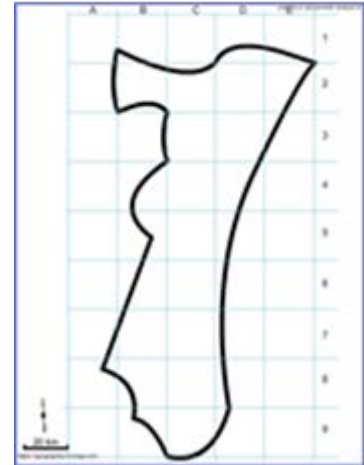
<http://bit.ly/3hFFkiQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=uOY2MUc7hXQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=iDdYySMXrsY>

<https://www.youtube.com/watch?v=tJeku1xnTao>

<https://www.youtube.com/watch?v=tB01HYNwlrU>



- 5) Mais il y a aussi les villes moyennes comme (du sud au nord) Saint-Louis, Altkirch, Cernay-Thann, Guebwiller, Sélestat, Molsheim, Saverne, Brumath, Haguenau ou Niederbronn-les-Bains. Comment allez-vous les représenter ?

Consignes :

Avec le Muni_Carto_SDLV Alsace

Etape 1 : ouvrez la carte Extension urbaine

Etape 2 : ouvrez la carte Enjeux urbains

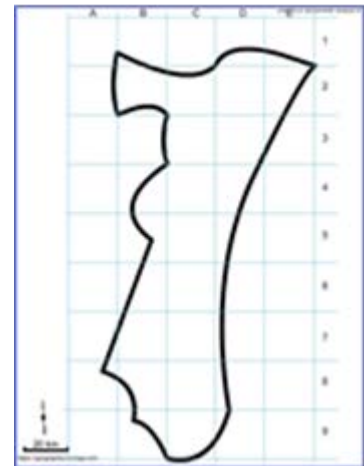
Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur ainsi que la localisation du figuré.

Utilisez le Munigraphie.

Pour comprendre :

<https://www.insee.fr/fr/statistiques/1288125>

<https://www.youtube.com/watch?v=aK5Y9iUBkbs>



- 6) En Alsace, plus du tiers des communes ont vu leur population augmenter constamment depuis 1990. Cette hausse de la population va de pair avec une augmentation de la surface urbanisée via le processus d'étalement urbain. Comment allez-vous les représenter ?

Consignes :

Avec le Muni_Carto_SDLV Alsace

Etape 1 : ouvrez la carte Densités population

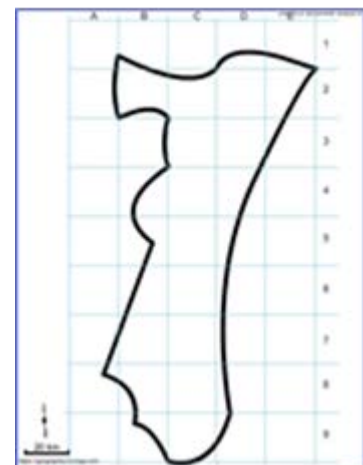
Etape 2 : ouvrez la carte Enjeux urbains

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur ainsi que la localisation du figuré.

Utilisez le Munigraphie.

Pour comprendre :

<http://bit.ly/3FDKdRI>



- 7) Un étalement urbain qui est, en Alsace, aussi alimenté par la pression foncière des travailleurs frontaliers et leurs migrations pendulaires. Comment allez-vous les représenter ?

Consignes :

Avec le Muni_Carto_SDLV Alsace

Etape 1 : ouvrez la carte Enjeux urbains

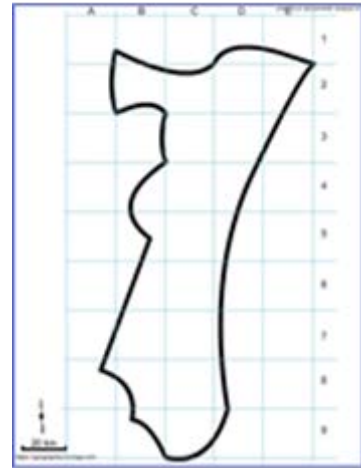
Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur ainsi que la localisation du figuré.

Utilisez le Munigraphie.

Pour comprendre :

<http://bit.ly/3BOjINq>

<https://www.youtube.com/watch?v=t9vMYb0Bw5Y>



- 8) De la bétonisation de l'Alsace découlent des tensions. Le cas le plus emblématique demeure celui de la construction du grand contournement ouest de Strasbourg. Comment allez-vous les représenter ?

Consignes :

Avec le Muni_Carto_SDLV Alsace

Etape 1 : ouvrez la carte Routes puis Trafic

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur ainsi que la localisation du figuré.

Utilisez le Munigraphie.

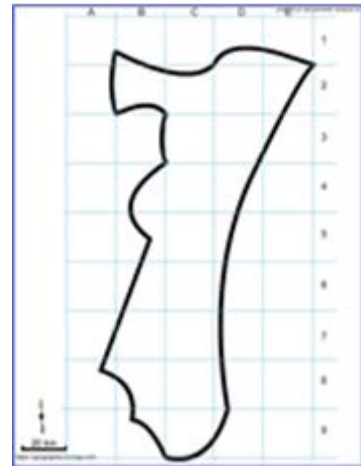
Pour comprendre :

<http://bit.ly/3FDKdRi>

<http://bit.ly/3PCZqiF>

<http://bit.ly/3WmtJUE>

<https://www.youtube.com/watch?v=KPdrJghlaq0>



C) ... et préservation.

- 9) Il n'en demeure pas moins que plusieurs solutions permettent de faire face à ces mutations qui recomposent les territoires ruraux. Citons les deux parcs naturels régionaux. Comment allez-vous les représenter ?

Consignes :

Avec le Muni_Carto_SDLV Alsace

Etape 1 : ouvrez la carte Zones protégées

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur ainsi que la localisation du figuré.

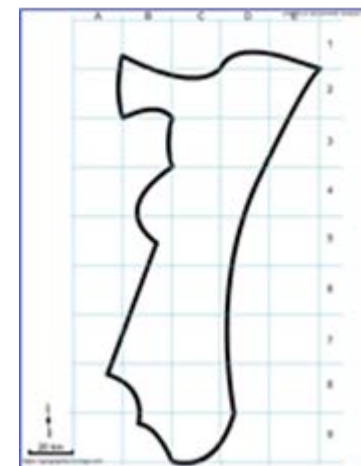
Utilisez le Munigraphie.

Pour comprendre :

<https://www.parc-vosges-nord.fr/>

<https://www.parc-ballons-vosges.fr/>

<https://www.routedesvins.alsace/>



- 10) Mais n'oublions pas la Route des Vins qui court sur le versant oriental des Vosges, pour passer en revue 51 terroirs 'A.O.C. Alsace Grand cru'. Comment allez-vous la représenter ?

Consignes :

Avec le Muni_Carto_SDLV Alsace

Etape 1 : ouvrez la carte Occupation du sol

Etape 2 : ouvrez la carte Routes

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur ainsi que la localisation du figuré.

Utilisez le Munigraphie.

Pour comprendre :

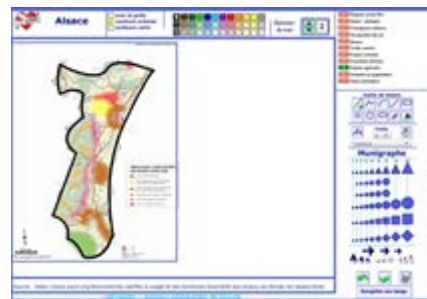
<https://www.youtube.com/watch?v=8d6cEpoRpCo>

<https://www.youtube.com/watch?v=IKLV9NjYF4c>

<https://www.routedesvins.alsace/>

<http://bit.ly/3jhhavu>

Note : Avant de réaliser votre croquis final, vous pouvez le tester en utilisant le Muni_Carto Alsace. Ce logiciel vous permet de produire votre croquis dans des conditions réelles. Le nombre couleurs est limité à celui d'une boîte traditionnelle de crayons de couleurs, trois dégradés sont disponibles qui correspondent à : appuyez fort sur votre crayon, appuyez moyennement sur votre crayon et passez très légèrement votre crayon sur la feuille. En outre, le logiciel intègre le Munigraphie (normographe indispensable pour réaliser un bon croquis). Enfin les fonds de carte traditionnelle et schématique sont intégrés ainsi que les carreaux de cahier pour vous repérer



Les mutations des espaces ruraux en Alsace



LEGENDE

Les mutations des espaces ruraux en Alsace

Les paysages ruraux alsaciens sont identifiés par une complémentarité étagée entre la plaine céréalière, les coteaux viticoles et les reliefs forestiers et pastoraux. Ils imprègnent l'imaginaire collectif par des marqueurs paysagers qui sont devenus des arguments touristiques. Mais dans une région en croissance démographique forte, bien qu'inégalement répartie, des tensions existent entre préservation, voire patrimonialisation de l'existant, et nouveaux usages, notamment résidentiels ⁽¹⁾.

Le rural alsacien présente quelques singularités. Il se structure autour de trois ensembles, organisés selon un axe nord-sud aisément reconnaissables par leur unité paysagère. À l'ouest, les paysages de chaume (pelouses coiffant les hauteurs) dominent les vallées vosgiennes. Au centre, sur les collines sous-vosgiennes, la vigne s'épanouit. À l'est, la plaine d'Alsace offre un paysage d'openfield support d'une polyculture précoce. Les orientations culturelles qui en découlent peuvent se résumer ainsi :

- a) À l'ouest, et dans l'extrême sud occupé par le Jura, principalement des cultures fourragères
- b) Au centre très majoritairement la vigne parfois entrecoupée de cultures mixtes
- c) À l'est, les céréales dominent très largement et côtoient des espaces à cultures mixtes sans oublier des cultures plus spécialisées comme le houblon ou le chou à choucroute.

Pourtant, l'ensemble de ces territoires reste, bien plus que dans d'autres régions françaises, sous influence urbaine. La densité de population (228 hab/km²) y est plus importante que la moyenne ⁽¹⁾. Le réseau urbain se structure autour des trois agglomérations de rang européen que sont Strasbourg, Mulhouse et Colmar et de villes moyennes comme (du sud au nord) Saint-Louis, Altkirch, Cernay-Thann, Guebwiller, Sélestat, Molsheim, Saverne, Brumath, Haguenau ou Niederbronn-les-Bains.

Par ailleurs, le visage des territoires ruraux et périurbains se transforme depuis plusieurs décennies en raison de l'accroissement démographique et de la hausse de l'urbanisation ⁽¹⁾. En Alsace, plus du tiers (36,1 %) des communes ont vu leur population augmenter constamment depuis 1990. Cette hausse de la population va de pair avec une augmentation de la surface urbanisée via le processus d'étalement urbain. Il opère de deux manières distinctes : en tache d'huile autour des trois principales agglomérations (Strasbourg, Mulhouse, Colmar) et des villes moyennes (Haguenau, Molsheim, Sélestat, Saverne, Guebwiller, Saint-Louis) et en doigt de gant le long des axes de communication comme l'autoroute A35 formant parfois des conurbations. Ces deux évolutions modifient en profondeur les dynamiques territoriales de la région ⁽¹⁾.

Avec l'étalement urbain et la périurbanisation croissante, l'artificialisation des sols augmente ⁽¹⁾. Un étalement urbain qui est, en Alsace, aussi alimenté par la pression foncière des travailleurs frontaliers et leurs migrations pendulaires. On distingue trois dynamiques d'artificialisation croissante : au sein des communes périurbaines de la métropole strasbourgeoise et des villes moyennes de la région (Haguenau, Sélestat, Colmar, Mulhouse), le long de la frontière notamment au niveau de l'axe Strasbourg-Kehl (Allemagne) et Mulhouse-Bâle (Suisse), enfin sur le piémont et à l'entrée des vallées vosgiennes ⁽¹⁾.

De la bétonisation de l'Alsace découlent des tensions inhérentes entre agriculteurs, néo-ruraux, promoteurs immobiliers et pouvoirs publics. Le cas le plus emblématique demeure celui de la construction du grand contournement ouest de Strasbourg (GCO) entre Innenheim au sud et Vendenheim au nord ⁽¹⁾.

Il n'en demeure pas moins que plusieurs solutions permettent de faire face à ces mutations qui recomposent les territoires ruraux. Des mesures, applicables à différentes échelles, luttent contre l'étalement et la perte d'identité paysagère : politiques de zonage, périmètres de protection de la nature, trame verte et bleue ⁽¹⁾.

Citons le parc naturel régional des Vosges du nord présenté ainsi : « l'océan, ici, c'est une forêt. Elle couvre les deux tiers du territoire. Essentiellement constituée de hêtres, de chênes, de pins sylvestres, elle laisse apparaître ici et là des prairies et des vergers. Les hommes ont marqué les paysages en bâtissant des villages mêlant colombages en bois et pierre de grès mais aussi ces incroyables châteaux forts qui ponctuent les hauteurs. Leur nature industrielle en a fait des paysans, des bûcherons, des menuisiers mais aussi des maîtres verriers (2)». Ou le parc naturel régional des Ballons des Vosges créé en juin 1989 à l'initiative de trois anciennes régions : l'Alsace, la Lorraine et la Franche-Comté. Il est l'un des plus grands et des plus peuplés des parcs naturels régionaux français. Et comme pour tout autre parc naturel régional, sa mission consiste à rechercher un équilibre permanent entre protection des patrimoines naturel et culturel, et développement local (3).

Mais n'oublions pas la Route des Vins qui court sur le versant oriental des Vosges, pour passer en revue 51 terroirs " A.O.C. Alsace Grand cru " (4).

(1) Gilles Muller, « Dynamiques, mutations et recompositions paysagères des territoires ruraux alsaciens », *Géoconfluences*, mai 2021.

<http://geoconfluences.ens-lyon.fr/informations-scientifiques/dossiers-regionaux/france-espaces-ruraux-periurbains/articles-scientifiques/alsace-paysages-espace-rural>

(2) <https://www.parc-vosges-nord.fr/>

(3) <https://www.parc-ballons-vosges.fr/>

(4) <https://www.routes-alsace.com/routes/route-des-vins.php?lang=fr>