

Croquis *à partir d'un texte*

La Guadeloupe : mise en valeur des milieux entre risques et protection

Ce croquis répond aux exigences des directives de l'inspection générale puisque pour le thème 1 – Sociétés et environnements : des équilibres fragiles - dans le programme de géographie des classes de 2^e, il est mentionné : « *Question* : Les sociétés face aux risques ; des ressources majeures sous pression : tensions, gestion.

Question spécifique sur la France La France : des milieux métropolitains et ultramarins entre valorisation et protection. »

Ce croquis est intéressant à plus d'un titre. D'abord parce qu'il colle au thème en vigueur mais aussi parce qu'il permet d'aborder un territoire ultramarin expression même de la valorisation et de la protection dans un cadre à risques divers et omniprésents.

Comment aborder ce sujet ? Quelle problématique ? Quel est le mot clef ?

Le mot clef est « entre ». Ce mot suppose une certaine dualité. C'est-à-dire que pour accéder à la mise en valeur, l'Homme doit prendre en compte les risques naturels et les compenser en quelque sorte par des mesures de protection. En conclusion, quels sont ces risques, quelles sont ces mesures de protection pour quels milieux mis en valeur.

La construction du croquis lui-même est très intéressante et enrichissante pour ce début de scolarité au lycée. En effet, il semble simple mais le choix des figurés va s'avérer très important et dérogera souvent à des prérequis ou présupposés. Ce croquis est l'expression même d'une bonne démonstration. La symbolique pour traduire une réalité sera souvent sollicitée. Il n'en demeure pas moins que cet exercice est à la portée des élèves d'une classe de seconde. N'est-ce pas en forgeant que l'on devient forgeron ?

Pour accompagner cet exercice du croquis de géographie, vous trouverez, outre le questionnement, un logiciel, le Muni_Carto avec son mini atlas intégré, des liens internet et des documents annexés pour vous permettre de produire votre travail. Vous avez aussi, le logiciel d'autocorrection à votre disposition.

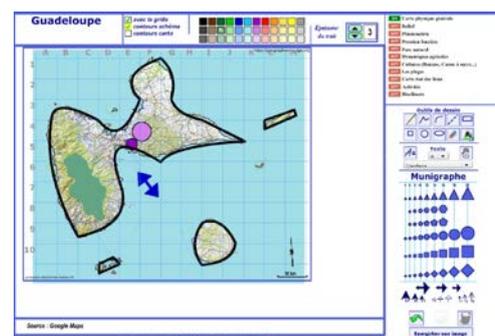
Et n'oubliez pas qu'un bon croquis est comme un bon dessert. Il doit être correctement dosé pour avoir la juste réponse (saveur pour le dessert). Et bien présenté. Pour cela utilisez le Munigraphie pour vos figurés.

Avec le plan de légende suivant :

- 1) Des milieux riches plus ou moins valorisés
- 2) Des milieux soumis à des risques
- 3) Des milieux aménagés et protégés

Avant de commencer, prenez connaissance du texte en fin de document

Note : Avant de réaliser votre croquis final, vous pouvez le tester en utilisant le Muni_Carto Guadeloupe. Ce logiciel vous permet de produire votre croquis dans des conditions réelles. Le nombre couleurs est limité à celui d'une boîte traditionnelle de crayons de couleurs, trois dégradés sont disponibles qui correspondent à : appuyez fort sur votre crayon, appuyez moyennement sur votre crayon et passez très légèrement votre crayon sur la feuille. En outre, le logiciel intègre le Munigraphie (normographe indispensable pour réaliser un bon croquis). Enfin les fonds de carte traditionnelle et schématique sont intégrés ainsi que les carreaux de cahier pour vous repérer.



A) Des milieux riches plus ou moins valorisés

- 1) Le sujet invite à présenter graphiquement les milieux. Sur cette île française du bout du monde le texte précise qu'il y a un milieu montagnard. Comment allez-vous le représenter ?

Aide :

Utilisez le Muni_Carto SDLV avec son atlas intégré

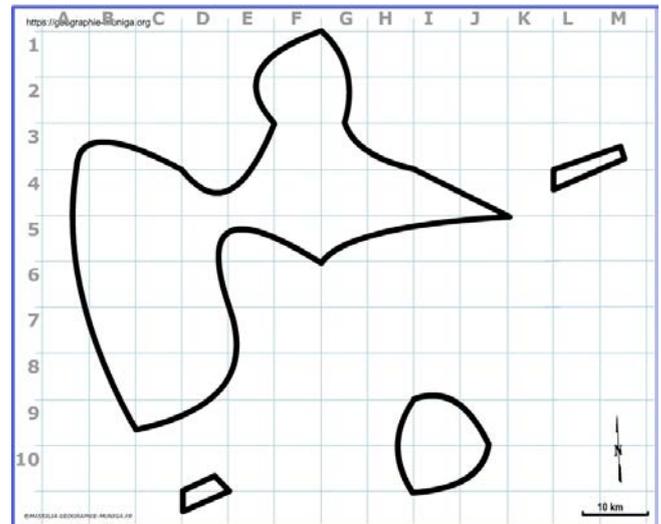
Consignes :

Etape 1 : dans le Muni_Carto SDLV choisissez la carte relief

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation.

Pour comprendre :

<http://pluiesextremes.meteo.fr/antilles/Un-peu-de-geographie.html>



- 2) Hormis les montagnes, cet archipel est constitué de plaines et de plateaux agricoles fortement marqué par l'agriculture. Comment allez-vous les représenter ?

Aide :

Utilisez le Muni_Carto SDLV avec son atlas intégré

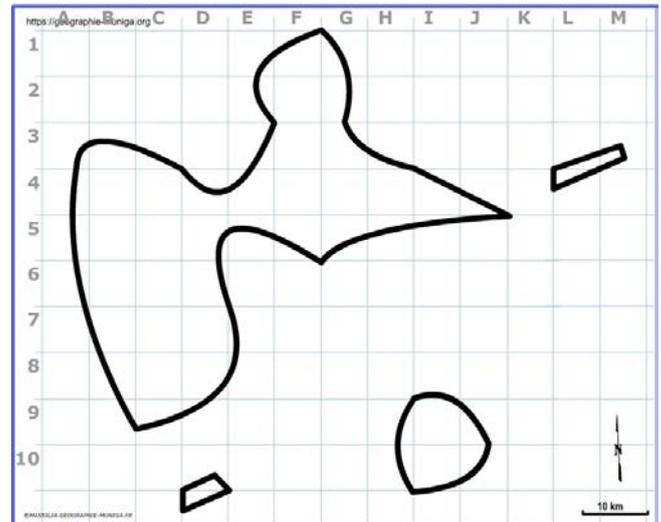
Consignes :

Etape 1 : dans le Muni_Carto SDLV choisissez la carte relief puis cultures

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation.

Pour comprendre :

<http://bit.ly/3CZv9fF>



- 3) Par ailleurs, la Guadeloupe dispose d'une mangrove, véritable poumon vert au rôle écologique indubitable notamment en préservant tout un écosystème dont dépend la pêche. Comment allez-vous la représenter ?

Aide :

Utilisez le Muni_Carto SDLV avec son atlas intégré

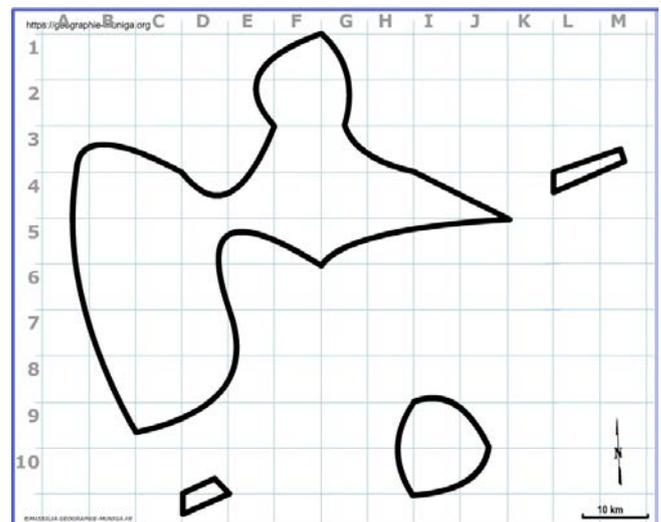
Consignes :

Etape 1 : dans le Muni_Carto SDLV choisissez la carte activités

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation.

Pour comprendre :

<http://bit.ly/3FkaEev>



- 4) L'économie de la Guadeloupe se caractérise par l'ultra domination du secteur tertiaire que l'on peut lire dans la hiérarchie urbaine centrée autour de Pointe-à-Pitre. Comment allez-vous la représenter ?

Aide :

Utilisez le Muni_Carto SDLV avec son atlas intégré

Consignes :

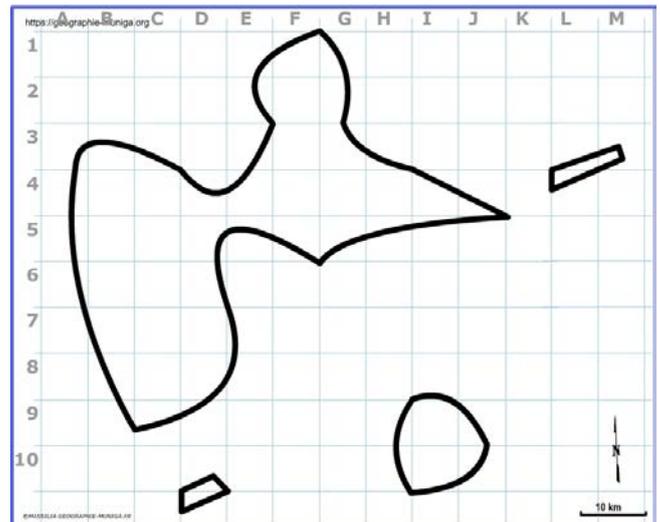
Etape 1 : dans le Muni_Carto SDLV choisissez la carte physique générale puis pression foncière

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation.

Pour comprendre :

<http://bit.ly/3sodaqCm>

<https://journals.openedition.org/etudescaribeennes/12811>



B) Des milieux soumis à des risques

- 5) Ces milieux que nous venons de représenter graphiquement, sont en proie à des risques omniprésents. Parmi eux, le volcan, La Soufrière, figure en bonne place. Comment allez-vous le représenter ?

Aide :

Utilisez le Muni_Carto SDLV avec son atlas intégré

Consignes :

Etape 1 : dans le Muni_Carto SDLV choisissez la carte physique générale

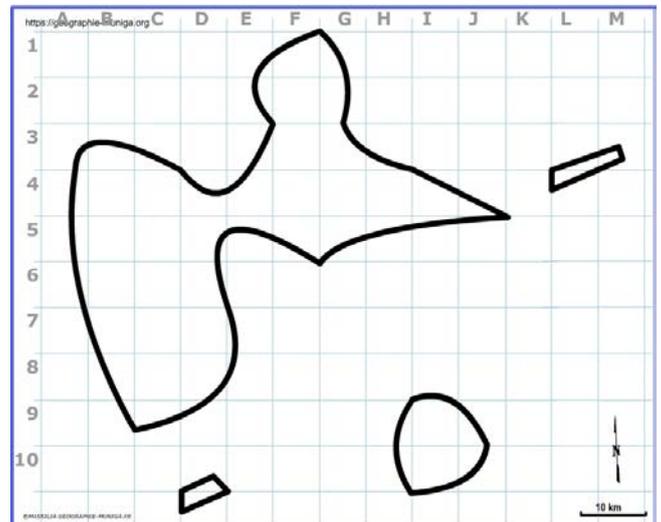
Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation.

Pour comprendre :

<https://www.ipgp.fr/fr/ovsg/volcanisme-de-basse-terre>

<https://www.youtube.com/watch?v=Jpc6X7zAXNQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=uARks2dOe2o>



- 6) Les cyclones très présents dans cette partie du monde, frappent très souvent la Guadeloupe. Comment allez-vous les représenter ?

Aide :

Utilisez le Muni_Carto SDLV avec son atlas intégré

Consignes :

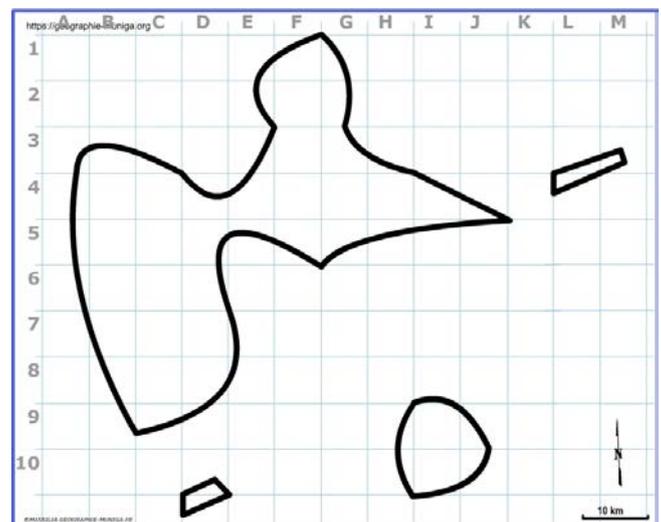
Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation.

Pour comprendre :

<https://www.lesilesdequadeloupe.com/tourisme/fr-fr/les-cyclones>

<https://www.meteo-tropicale.fr/les-cyclones-en-quadeloupe/>

<https://la1ere.francetvinfo.fr/meteo/cyclones?r=quadeloupe>



- 7) Le chevauchement ou phénomène de subduction de la plaque Amérique sous la plaque Caraïbe en cette partie du monde est à l'origine de nombreux aléas sismiques. Comment allez-vous les représenter ?

Aide :

Utilisez le Muni_Carto SDLV avec son atlas intégré

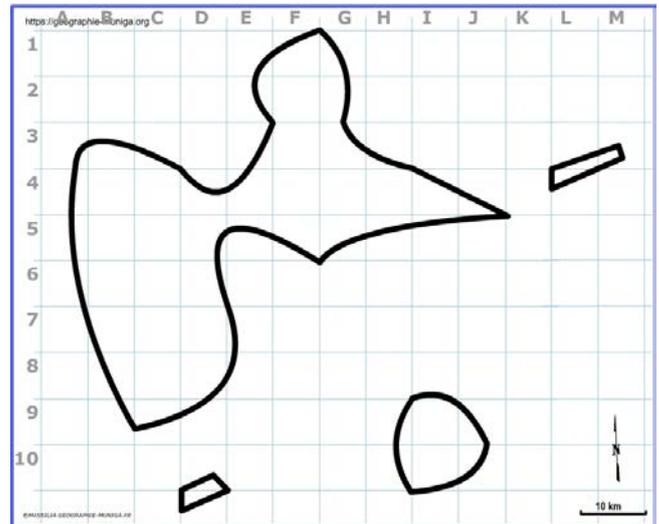
Consignes :

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation

Pour comprendre :

<http://bit.ly/3YeiRlQ>

<http://bit.ly/3hfikTT>



- 8) Le texte fait état du risque de destruction des coraux. Comment allez-vous représenter ce risque ?

Aide :

Utilisez le Muni_Carto SDLV avec son atlas intégré

Consignes :

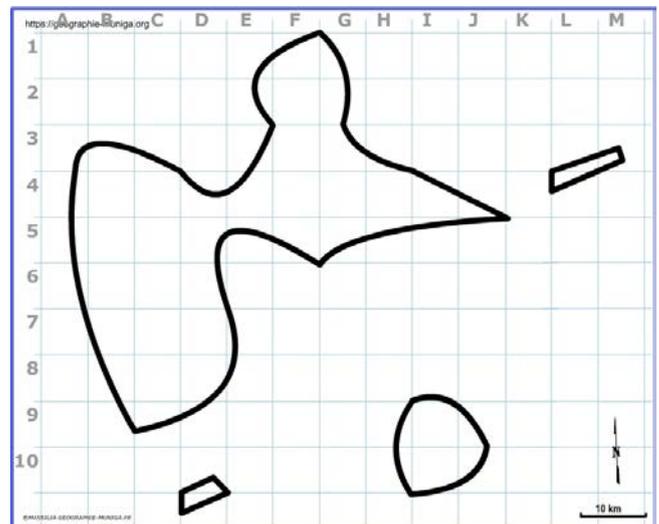
Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation

Pour comprendre :

<http://bit.ly/3BqZ5Bf>

<https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03530548/document>

<https://books.openedition.org/irdeditions/8197>



C) Des milieux aménagés et protégés

- 9) Mais l'homme y a aussi laissé son empreinte. Au premier chef un grand port pour assurer les communications avec la métropole française et le monde. Comment allez-vous le représenter ?

Aide :

Utilisez le Muni_Carto SDLV avec son atlas intégré

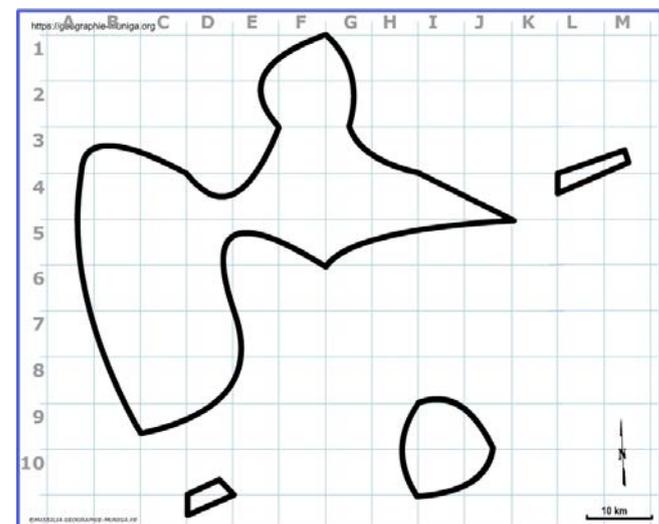
Consignes :

Etape 1 : dans le Muni_Carto SDLV choisissez la carte activités

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation

Pour comprendre :

<https://journals.openedition.org/etudescaribeennes/12811>



10) Un autre aménagement de l'homme très important pour les échanges concerne les aéroports. Comment allez-vous le plus important représenter ?

Aide :

Utilisez le Muni_Carto SDLV avec son atlas intégré

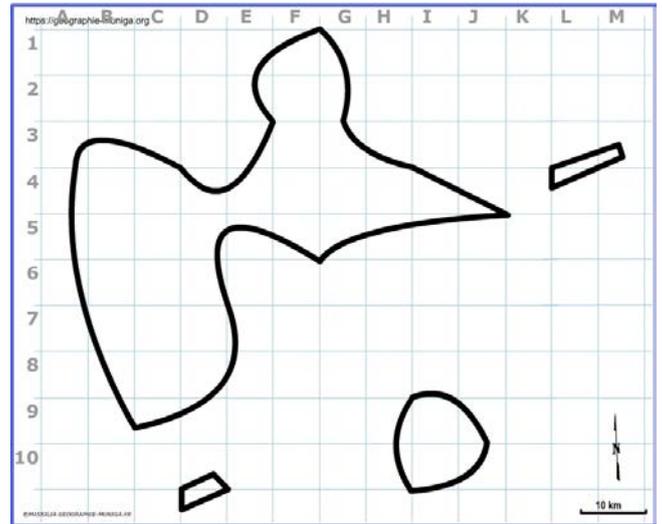
Consignes :

Etape 1 : dans le Muni_Carto_SDLV choisissez la carte activités

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation

Pour comprendre :

<https://journals.openedition.org/etudescaribeennes/12811>



11) Dans ce petit paradis baigné par les flots et inondé par les rayons de soleil, l'homme a tout naturellement aménagé des littoraux pour le tourisme. Comment allez-vous les représenter ?

Aide :

Utilisez le Muni_Carto SDLV avec son atlas intégré

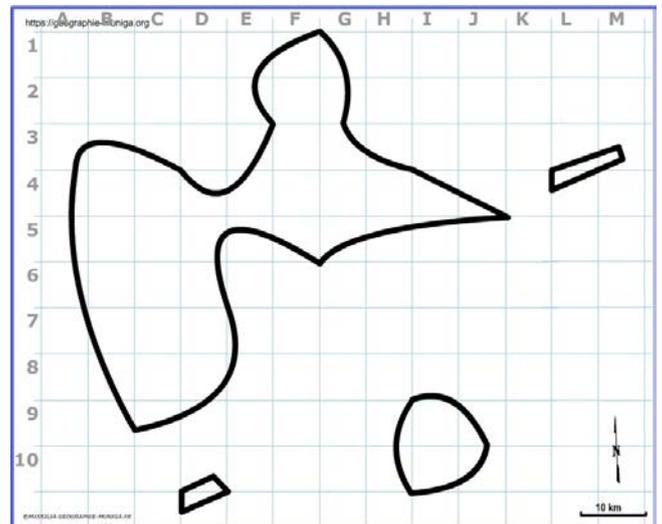
Consignes :

Etape 1 : dans le Muni_Carto_SDLV choisissez la carte les Plages puis Activités

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation

Pour comprendre :

<http://bit.ly/3Sw7vgj>



12) Enfin, la Guadeloupe a son Parc national qui agit en partenariat avec les autres acteurs de l'environnement pour permettre le ressourcement de la population et préserver ces espaces uniques. Comment allez-vous le représenter ?

Aide :

Utilisez le Muni_Carto SDLV avec son atlas intégré

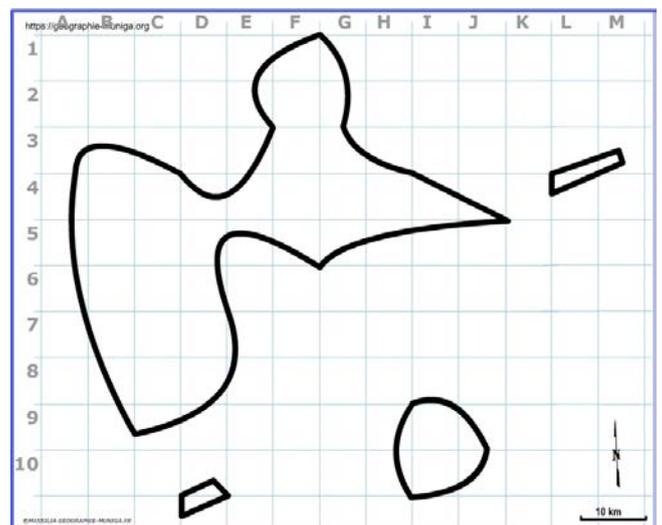
Consignes :

Etape 1 : dans le Muni_Carto_SDLV choisissez la carte Parc naturel

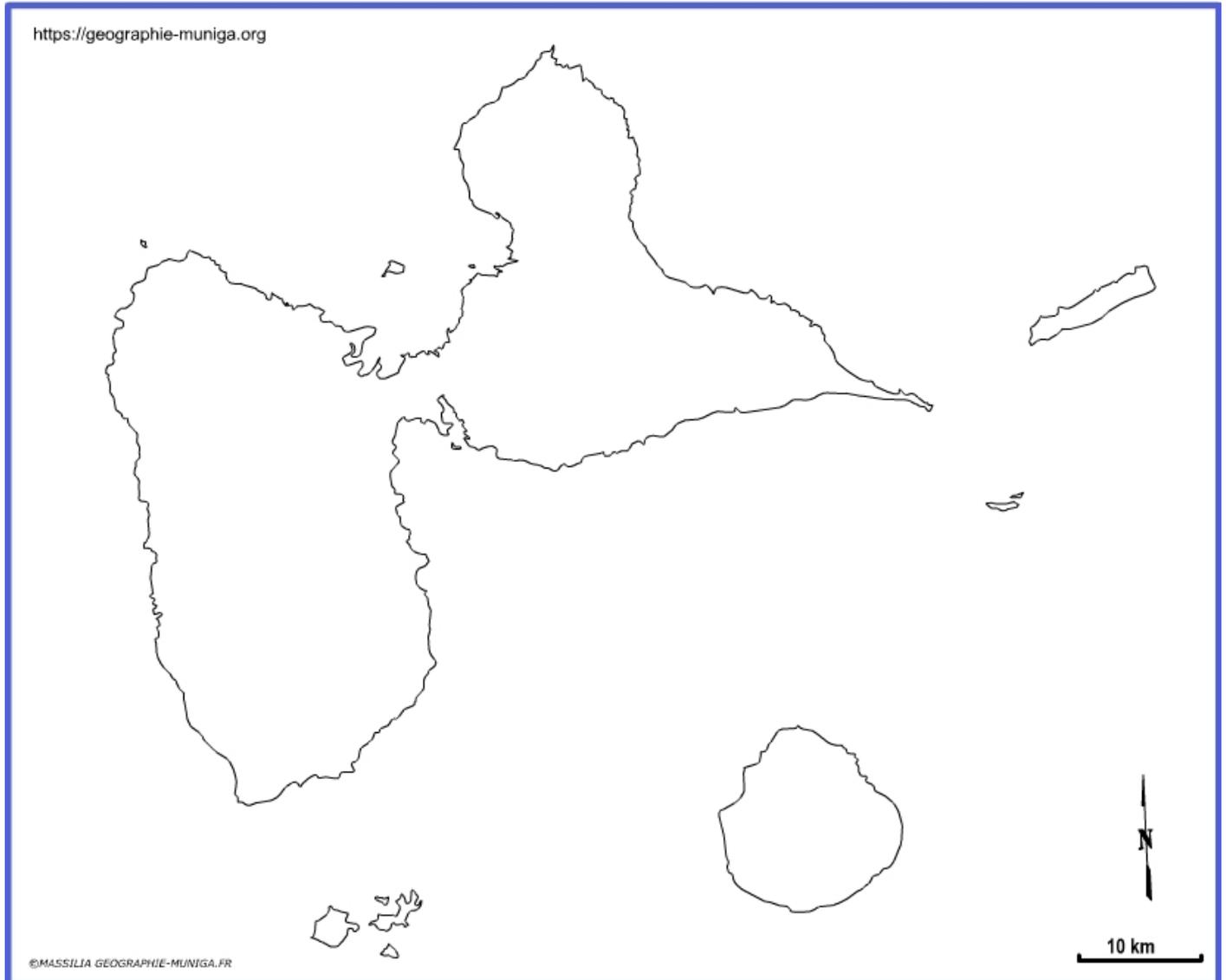
Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation

Pour comprendre :

<http://bit.ly/3TKFzGD>



La Guadeloupe : mise en valeur des milieux entre risques et protection



LEGENDE

La Guadeloupe : mise en valeurs des milieux entre risque et protection

L'archipel Guadeloupéen est constitué de 5 groupes d'îles : la Guadeloupe avec la Basse-Terre et la Grande-Terre (séparées par un étroit bras de mer), Les Saintes, La Désirade et Marie-Galante.

La Grande-Terre (570 km²), est une vaste table calcaire en forme de triangle ne dépassant pas 132 m d'altitude. Elle a subi un basculement vers l'ouest avec tectonique cassante qui a généré des hautes falaises à l'est, des régions marécageuses et mangroves à l'ouest et des fractures entre plateaux et dépressions. La Basse-Terre (950km²) est une chaîne montagneuse massive qui culmine à 1467m d'altitude, avec au sud, le massif éruptif récent de la Soufrière, volcan de type péléen. Un piémont en pente douce au nord-est de l'île, puis une plaine argileuse bordant l'océan. La plaine littorale est pratiquement inexistante à l'ouest (côte Sous-le-Vent).

L'archipel des Saintes (14 km²) sont des promontoires rocheux (309m d'altitude) bordés de plages sableuses.

La Désirade (22 km²) est une île aux côtes accidentées avec des falaises à l'est et au nord, laissant place au sud à une succession de plages sableuses et de salines.

Marie-Galante (158 km²) est un vaste plateau tabulaire fracturé. (1)

Au total, hormis les montagnes, cet archipel est constitué de plaines et de plateaux agricoles fortement marqué par l'agriculture. Une agriculture, encore jeune, qui représente une part primordiale de l'activité économique et les exploitants sont des acteurs économiques importants, qui se prennent en charge : 75 % des exportations de la Guadeloupe, en volume (et 53 en valeur), sont aujourd'hui des produits agricoles. (2)

Par ailleurs, la Guadeloupe dispose d'une mangrove, véritable poumon vert au rôle écologique indubitable notamment en préservant tout un écosystème dont dépend la pêche (3).

Mais, l'économie de la Guadeloupe se caractérise surtout par l'ultra domination du secteur tertiaire (4) que l'on peut lire dans la hiérarchie urbaine centrée autour de Pointe-à-Pitre, capitale économique et pôle central de l'archipel guadeloupéen (5).

En revanche, si la Guadeloupe bénéficie d'un climat très favorable et d'un environnement paradisiaque, ce territoire, comme l'ensemble de la Caraïbe, est exposé à des risques naturels majeurs.

Du fait de son climat tropical et de sa position au cœur de la Caraïbe, la Guadeloupe est menacée par six risques naturels majeurs : sismique, volcanique (avec la présence de la Soufrière, volcan encore actif), mouvement de terrain, cyclonique, inondation, tsunami.

Afin de préserver le territoire et protéger la population, la Région Guadeloupe œuvre pour lutter contre les risques naturels, notamment dans le cadre de son Schéma d'Aménagement Régional (SAR). La construction de bâtiments aux normes, avec des matériaux innovants et performants, des aménagements adaptés, la sensibilisation et l'information des habitants, sont autant d'axes développés par la collectivité régionale (6).

De plus, dans le Grand Cul de Sac Marin, on trouve la barrière de corail la plus longue des Petites Antilles sur laquelle on relève des phénomènes de blanchissement particulièrement importants et inquiétants ces dernières années.

Mais ces milieux riches plus ou moins valorisés, aux risques omniprésents, ont également été aménagés et protégés par l'homme.

Au titre des aménagements, compte tenu de sa grande dépendance vis-à-vis de la métropole, on note la présence d'une grande zone industrialo-portuaire et d'un aéroport international (5).

L'économie touristique a aussi apporté son lot d'aménagements et de protection. On compte trois pôles touristiques, au sud de la Grande-Terre, dans la commune de Deshaies et la commune de Terre-de-Haut, dans l'archipel des Saintes. Cependant, on note selon l'observatoire régional du tourisme que les trois communes touristiques de la CARL attirent la moitié des visiteurs : 21% ont résidé au Gosier, 14% à Sainte-Anne, et 12% à Saint-François (7).

Enfin, un parc national a été créé. Il se compose d'une multitude d'écosystèmes différents, tous caractéristiques de la diversité des milieux tropicaux. Sa situation insulaire a permis le développement d'espèces endémiques au fil des années, contribuant au caractère exceptionnel du territoire. Or, en raison des menaces du changement climatique, le Parc national agit en partenariat avec les autres acteurs de l'environnement pour permettre le ressourcement de la population et préserver ces espaces uniques (8).

Notes :

- (1) <http://pluiesextremes.meteo.fr/antilles/Un-peu-de-geographie.html>
- (2) <https://www.revue-projet.com/articles/2004-11-dongal-l-agriculture-dans-l-economie-guadeloupeenne/7838>
- (3) https://www.francetvinfo.fr/monde/environnement/guadeloupe-la-mangrove-un-poumon-vert-a-preserver_4896949.html
- (4) https://www.lemonde.fr/elections-regionales-2015/article/2015/11/26/la-guadeloupe-une-region-jeune-mais-dependante-des-investissements-publics_4818251_4640869.html
- (5) <https://journals.openedition.org/etudescaribeennes/12811>
- (6) <https://www.regionguadeloupe.fr/les-actions-regionales/cadre-de-vie/risques-naturels/#>
- (7) https://www.regionguadeloupe.fr/fileadmin/Site_Region_Guadeloupe/Mediatheque/Brochures_et_publications/ORT_Newsletter_mars_2018_Les_touristes_recepteurs.pdf
- (8) <https://www.ofb.gouv.fr/les-parcs-nationaux-de-france/le-parc-national-de-la-guadeloupe>